

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 170 Тракторозаводского района Волгограда»

УТВЕРЖДЕНО:
на педагогическом совете № 1
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МОУ Детским садом № 170
/ Л.А. Пацкова.
Приказ № 47-ОД от 01.09.2023 г.



Пацкова
Л.А.

Подписано цифровой
подписью: Пацкова Л.А.
Дата: 2023.09.01
11:59:11 +03'00'

**Рабочая программа педагога ДОУ
с детьми первой младшей группы № 3 (2-3 года)
на 2023- 2024 учебный год
(разработана с учётом основной образовательной
программы дошкольного образования
МОУ Детский сад № 170)
Срок реализации программы 1 год.**

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.1.3	Возрастные и индивидуальные особенности детей первой младшей группы	6
1.2	Планируемые результаты освоения программы	8
2.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	10
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	28
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	30
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38
3.	Организационный раздел	
3.1	Социальный паспорт группы	40
3.2.	Организация режима пребывания детей в группе	40
3.3.	План оздоровительных и профилактических мероприятий	41
3.4	Учебный план	65
3.5.	Расписание ООД	70
3.6	Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы во второй младшей группе	71
3.7	Перспективное планирование по образовательным областям	83
3.8	Перспективное планирование взаимодействия с семьей воспитанников	110
3.9	Перспективное планирование проектной деятельности в средней группе	113
3.10	Традиции группы	116
3.11	Организация предметно – пространственной развивающей среды	118
3.12	УМК	120

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное образовательное учреждение «Детский сад №170 Тракторозаводского района Волгограда» (далее ДООУ) – начальное звено муниципальной системы образования города Волгограда, обеспечивающее помощь семье в воспитании и образовании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений в развитии.

Рабочая программа дошкольного образования для детей второй младшей группы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 170 Тракторозаводского района Волгограда» (далее - МОУ Детский сад № 170) (далее Программа) определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы и состоит из трех разделов: целевого, содержательного, организационного. В Программе предлагаемое содержание образования и психолого-педагогической работы представлено по областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые включают в себя регламентированные виды деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная).

Данная Программа реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в ДООУ и направлена на разностороннее развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в т.ч. достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ дошкольного образования.

Срок реализации Программы – 1 год (2020 -2021 учебный год)

Нормативно-правовой базой для разработки рабочей программы является

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москвы (далее – ФГОС ДО);
 - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13);
 - Устав МОУ Детского сада № 170;
 - Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 170 Тракторозаводского района Волгограда» (МОУ Детский сад № 170) на 2019-2024 годы, утвержденная приказом от 30.08.2019г. № 60-ОД.
- парциальных программ, которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, социального заказа родителей.

1.1.1. Цели и задачи по реализации Программы.

Цели Программы:

-обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

-обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

-сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

-охраны и укрепления физического и психологического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологического и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

-обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

-создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

-формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной

социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Принципы формирования Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства;

- принцип развивающего обучения, согласно которому правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие (Л.С. Выготский), при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка (В.В. Давыдов);

- принцип гуманно-личностного отношения к ребенку и направлен на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств;

- положение о ведущем виде деятельности ребенка-дошкольника - игре, сформулированном А.Н. Леонтьевым, А.В. Запорожцем, Д.Б. Элькониним и др. учеными;

- принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Согласно указанному принципу образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);

- принцип всестороннего развития личности, т.е. развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерина, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская);

- учет индивидуальных и возрастных особенностей детей того или иного возраста; один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов деятельности детей является адекватность возрасту;

- положение о вариативности образования А.Г. Асмолова, согласно которому вариативность понимается как процесс, направленный на расширение возможностей компетентного выбора личностью жизненного пути и на саморазвитие личности;

- принцип комплексно-тематического планирования.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют такие подходы как:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии

каждого ребенка;

-создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

-творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

-вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

-уважительное отношение к результатам детского творчества;

-единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При выборе образовательных методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития. Образовательная деятельность с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Выполнение программных задач происходит путем использования проектного метода, проблемного обучения, интегрированного и комплексного обучения.

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

-содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничества с семьёй;

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники

ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Формы реализации Программы

Реализация Программы осуществляется на русском языке — государственном языке Российской Федерации, являющемся родным для всех воспитанников детского сада.

При организации форм реализации образовательной программы учитывается принцип

интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное и речевое развитие, социально – коммуникативное и художественно – эстетическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, при решении проблемных ситуаций, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Образовательная деятельность, в зависимости от программного содержания, осуществляется фронтально, по подгруппам или индивидуально. Педагогам предоставляется право варьировать место осуществления непосредственно образовательной деятельности в зависимости от поставленных образовательных, развивающих и воспитательных задач, интереса детей.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

1.2. Планируемые результаты усвоения программы.

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разработаны на основании культурно-исторического и системно - деятельностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств.

Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребенка к концу каждой возрастной ступени.

В ходе сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками осуществляется процесс развития личности ребенка, результатом которого является решение актуальных для каждого возрастного этапа «задач развития».

Полноценная реализация этих «задач развития» обеспечивается гармоничным взаимодействием всех институтов социализации (детского сада, школы, семьи, учреждений дополнительного образования), осуществляющих обучение и воспитание детей дошкольного возраста. Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Процедура разработки образовательных маршрутов: воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития;

Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка.

- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленным ФГОС.

Целевые ориентиры на этапе окончания учебного года:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает

элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом, используемых в ДОУ Программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи для детей второй младшей группы от 3 до 4 лет.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, ценностное отношение к труду

Культурно-гигиенические навыки. Освоение отдельных действий, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучать детей правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Элементарное участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждение детей к самостоятельному выполнению простейших поручений: помочь разложить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (совместно со взрослым помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Инициировать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома

(горячая плита, уют и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Формы образовательной деятельности детей по социально-коммуникативному развитию

Совместная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом - ОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развивающие игры: - сюжетно-ролевые; - дидактические игры; - игры-драматизации; - игры и упражнения на распознавание эмоционального состояния; - беседы (ситуативный разговор); - рассматривание; - наблюдение; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экскурсия.	- фронтальная и подгрупповая деятельность с детьми (беседа, рассматривание картин, иллюстраций,); - тематические экскурсии; - индивидуальная работа (решение педагогических ситуаций); - проектная и исследовательская деятельность;	- развивающие игры; - сюжетно-ролевые игры; - игры-драматизации; - исследовательская деятельность; - конструирование; - рассматривание иллюстраций; - изобразительная деятельность; - минутки уединения.	- консультативные встречи; - реализация проектов; - организация совместных праздников, досугов; - фотовыставки.

	- наблюдение; - проблемные ситуации.		
--	---	--	--

Планируемые итоговые результаты:

- наличие положительного эмоционального состояния воспитанников в группах ДОО, их стремление к совместной деятельности, умение взаимодействовать между собой и находить выход из конфликтных ситуаций, активность в общении со взрослыми и сверстниками;
- воспитание в дошкольниках уважительного отношения к другим; проявление активности, инициативности в общении, коллективных мероприятиях.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

С целью формирования у детей норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе в дошкольном учреждении используется парциальная программа: **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева.**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Ее цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской местности, сезонности, возрастной адресованности. Рекомендована Министерством образования Российской Федерации.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Учить детей обобщенным способом исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать

образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель, дворник), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха

и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Формы образовательной деятельности ДОУ по познавательному развитию детей

Совместная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогами (ОД)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>- Развивающие игры: дидактические, настольные, строительные, интеллектуальные.</p> <p>Экспериментирование:</p> <p>- Детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа,</p> <p>- Использование схем, символов, знаков,</p> <p>- наблюдения;</p> <p>-экскурсии;</p> <p>- беседа;</p> <p>-исследовательская деятельность;</p> <p>-сюжетно-ролевая игра;</p> <p>-решение проблемных ситуаций;</p> <p>- чтение;</p> <p>- работа на экологической тропе ДОУ.</p>	<p>Занятия по развитию логики, мышления</p> <p>Реализация проектов.</p> <p>-праздники, досуги, конкурсы</p> <p>Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)</p> <p>– экспериментирование с природным материалом. (растениями)</p> <p>-детская исследовательская (проектная) деятельность в области живой и неживой природы.</p>	<p>Различные виды деятельности: ручной труд, игра, занятия, изодетельность, экскурсии, наблюдения, поиск</p> <p>Вопросы детей, поиск ответов на них</p> <p>Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания</p> <p>-развивающие игры: дидактические, настольные, творческие, ролевые, строительные, словесные, интеллектуальные.</p>	<p>Эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование.</p> <p>Проекты и акции: «Мир природы»; «День птиц» «Маленький огородник»; «Защитники природы»; -совместные экскурсии «Мы – друзья природы»,</p> <p>- Дни добрых дел.</p> <p>- Проект: «Времена года»,</p> <p>Подготовка и проведение праздников, социально-значимым праздникам.</p>

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание работы по образовательной области Речевое развитие

Вторая младшая группа от 3 до 4 лет

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки

(м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Чтение знакомых, любимых детьми художественных произведений.

Воспитание умения слушать новые сказки, рассказы, стихи, сопереживать героям произведения. Объяснение поступков персонажей и последствия этих поступков.

Повторение наиболее интересных, выразительных отрывков из прочитанного произведения, предоставление детям возможности договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

С помощью воспитателя инсценирование и драматизация небольших отрывков из народных сказок.

Чтение наизусть потешек и небольших стихотворений.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

В образовательной области «Речевое развитие» педагогами используются парциальная программа «Развитие речи детей» Ушакова О.С. и В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Программа рассчитана на работу с детьми второй младшей. Обучение языку, развитие речи рассматриваются не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми навыками – фонематическими, лексическими, грамматическими), но и в сфере формирования общения детей друг с другом и с взрослыми (как овладение коммуникативными умениями). Поэтому важной задачей становится не только формирование культуры речи, но и культуры общения.

Основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста - это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие его коммуникативных способностей (индивидуальные различия речевого уровня у детей одного возраста могут быть исключительно велики).

В основу программы легли результаты исследований, проведенных в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания (ныне - Исследовательский центр семьи и детства Российской академии образования) под руководством Ф. Сохина и О.С.Ушаковой.

При разработке проблем развития речи дошкольников, совершенствования содержания и методов обучения языку в психолого-педагогическом аспекте авторы выделили три основных направления:

- структурное (формирование разных структурных уровней системы языка - фонетического, лексического, грамматического);

- -функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, речевого общения);
- когнитивное, познавательное (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Полноценное овладение родным языком, развитие языковых способностей являются стержнем формирования личности ребенка-дошкольника. Высокий уровень речевого развития дошкольника предполагает:

- владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении собственных мыслей и составлении высказываний любого типа;
- умение вступать в контакт с взрослыми и сверстниками (слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять);
- знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации;
- умение читать и писать (элементарное владение грамотой и письмом).

Программа включает следующие разделы:

1. Воспитание звуковой культуры речи.
2. Словарная работа.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Развитие связной речи.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Вторая младшая группа от 3 до 4 лет

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительное искусство

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструирование. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Художественная литература

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Театрализованная деятельность. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в

играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Музыка

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Планируемые результаты:

- знание изобразительно-выразительных возможностей различных конструктивных материалов;
- создание образов в поделке с помощью средств выразительности;
- восприятие песен разного характера, проявление устойчивого интереса к вокальному искусству;
- наличие навыков пения в коллективе (хорового пения);
- участие ДООУ в городских конкурсах детского творчества.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

С целью обучения детей навыкам владения нетрадиционными способами рисования, формирования элементарным эмоционально-выразительным приемам взаимодействия с материалами, формирования эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности, решения специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности педагогами учреждения реализуется парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-4 лет Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду»

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа Т.С. Комаровой содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для детей 3-4 лет.

Для развития активного восприятия музыки, музыкальных способностей музыкальный руководитель использует парциальную программу «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой, целью которой является формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыки;
- вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра);
- воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений);
- побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках).

Эти задачи едины для всех возрастных групп.

Технология О.П.Радыновой построена на основе концепции, обосновывающей важность накопления уже в раннем возрасте музыкально-интонационного опыта восприятия высокого искусства в разных видах музыкальной деятельности, подобно овладению ребенком речи. Ориентация дошкольника на ценности музыкальной культуры как части общей духовной культуры имеет важное значение не только для музыкального, но и общего развития ребенка, нравственно-эстетического становления личности.

Автором впервые создана научно обоснованная и методически выстроенная система формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста, включающая принципы, содержание, методы и формы работы, учитывающая индивидуальные и психофизиологические особенности детей и в интеграции со всеми образовательными областями в детском саду.

Ведущий вид деятельности в программе - музыкальное восприятие, объединяющее исполнительство, творчество, музыкально-образовательную деятельность на едином репертуаре (с привлечением дополнительного репертуара по пению).

Принципы построения программы:

-тематический (шесть тем на 1-2 месяца изучения и их повторение каждый год на новом материале). Этот принцип помогает систематизировать полученные знания, поддерживают интерес к музыке.

Первая тема «Настроения, чувства в музыке» выражает определенное эмоциональное содержание.

Вторая тема «Песня, танец, марш», основополагающая по программе для общеобразовательных школ Д.Б.Кабалевского.

Третья тема «Музыка рассказывает о животных и птицах» дает представление об изобразительности музыки, средствах музыкальной выразительности.

Четвертая тема «Природа и музыка» включает в себя произведения, в которых выражены настроения, созвучные той или иной картине природы, времени года, дня.

Пятая тема «Сказка в музыке» представляет пьесы классической музыки со сказочным содержанием, которые дети инсценируют, передавая характер персонажей в танцевальных, образных движениях, рисунках.

Шестая тема «Музыкальные инструменты и игрушки» знакомит с произведениями, имитирующими звучание музыкальных инструментов, а также музыкальными народными инструментами и инструментами симфонического оркестра.

-принцип концентрический или принцип цикличности (повторяемость тем) - позволяет легко вернуться в следующем году к первой теме. Дети применяют усвоенное и познают новое на следующем этапе музыкального и общего развития.

-принцип контрастное сопоставление репертуара (пьесы с одинаковыми или близкими названиями). Такие сопоставления рождают проблемную познавательную-оценочную ситуацию, заинтересовывают детей, позволяют лучше осознать услышанное.

-принцип адаптивности предполагает гибкое применение содержания и методов музыкального развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка. Допускает вариативное применение репертуара внутри каждой темы.

-принцип синкретизма программы предполагает взаимосвязь разных видов музыкальной и художественно – эстетической деятельности в непосредственной образовательной деятельности при объединяющей роли восприятия, «творческого слушания» музыки, побуждает к творческой активности в следующих формах: музыкально–ритмические движения, ритмопластика, подпевание, дирижирование, пение, певческие импровизации; оркестровка, игра на детских музыкальных инструментах; рисование, восприятие произведений изобразительного искусства, чтение стихотворений, сочинение сказок, игр-драматизаций, постановка музыкальных сказок на сюжеты литературных произведений (с ведущей ролью музыки), кукольного музыкального театра и др. видов детской деятельности.

Методы и приемы музыкального воспитания: наглядный, словесный, практический - традиционные методы носят развивающий характер, побуждают детей к проявлениям различных форм двигательной, речевой, эстетической активности. Каждый из этих трех методов применяется с нарастанием проблемности: от прямого воздействия (исполнение, объяснение, иллюстрация) через закрепление упражнения (воспроизводящие и творческие), создание поисковых ситуаций (показ вариантов выполнения задания) к самостоятельному поиску детьми

способов деятельности. Созданию проблемных ситуаций способствуют приемы, побуждающие к поиску аналогий, обобщению. Они формируют музыкальное мышление детей, способность к элементарным суждениям, оценкам, развивают творческое воображение, интерес к музыке

Особый метод, разработанный О. П. Радыновой - метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения. Этот метод применяется с учетом возрастных особенностей. В младшем возрасте контрастные сопоставления наиболее отчетливы, в более старшем возрасте сопоставление произведений применяется с постепенным уменьшением контрастности образов.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) - основная форма организации детской деятельности, где решаются задачи формирования основ музыкальной культуры. Все виды деятельности (индивидуальные, по подгруппам, фронтальные, типовые, доминантные, тематические, комплексные и их разновидности) применяются и варьируются в зависимости от возраста и уровня музыкального развития ребенка.

Автор считает важным то, что бы музыка звучала в повседневной жизни детского сада в самых разнообразных ситуациях: слушание знакомых музыкальных произведений музыкальные игры-путешествия в прошлое и настоящее игры –сказки звучание музыки как фон во время тихих игр, рисования, тематические музыкальные вечера, беседы –концерты, театральные постановки, праздничные утренники. Праздничные даты могут отмечаться по-разному (тематические или комплексные занятия, развлечения), а не только в форме утренника.

Объем внимания ребенка невелик, поэтому для слушания надо давать небольшие произведения или яркие фрагменты. Необходимо, что бы классическая музыка звучала и в семье.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание работы по образовательной области

Вторая младшая группа от 3 до 4 лет

Двигательная деятельность

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному,

шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Образовательная область «Физическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Цель: построение целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для соматического и нервно-психического здоровья дошкольников.

Задачи:

-совершенствование физического и эмоционального благополучия детей посредством проведения оздоровительных мероприятий, использования здоровьесберегающих технологий;

-сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка;

-развитие физических качеств, обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;

-способствование хорошему самочувствию и стабильной активности каждого ребенка,

развитие его адаптационных возможностей;

- формирование потребности в здоровом образе жизни.

Содержание физического развития детей реализуется с использованием методических пособий: В.А.Мануйлова «Формирование здорового образа жизни средствами физического воспитания у детей дошкольного возраста», В.А.Мануйлова «Альтернативные технологии физкультурной и оздоровительной работы в современных условиях дошкольного учреждения», Л.В.Беляева «Театр здоровья в детском саду».

Содержание образовательных областей напрямую соотносится с возрастными, индивидуальными особенностями детей, определяется целями и задачами Программы, эффективно реализует возрастные потребности детей в общении, игре, познании четырех миров действительности: мира природы, рукотворного мира, мира общественных отношений и мира собственной жизнедеятельности.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Формы организованной деятельности с детьми

-занятия с детьми 2- 4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.

Основным методом развивающей деятельности с детьми является игра:

- игры с пальчиками;
- игры с лентами;
- игры малой подвижности;
- игры – релаксации;
- игры – фантазирования;
- игры с элементами самомассажа;
- игры – имитации;

А также: беседа; наблюдение; рефлексия; продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование), включающая элементы арттерапии; работа со сказками (чтение, анализ, вариативность сюжета), включающая элементы сказкотерапии.

Предполагаемый результат

- Будет создан благоприятный эмоциональный фон и условия, благоприятствующие раскрытию личностного потенциала и нивелированию проблем эмоциональной сферы.
- У детей снизятся проявления агрессии, тревожности
- У детей будет развиваться навык самопрезентации; снятия психомышечных зажимов
- Повысится уровень коммуникативной сферы, следовательно, потребности в общении друг с другом
- Возрастет уровень эмпатии и толерантности к сверстникам и взрослым.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы организации детской деятельности

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности,
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах,
- самостоятельной деятельности детей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
-------------------------	---------------------------	--

		Младший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> -Игровое упражнение -Индивидуальная игра -Совместная с воспитателем игра -Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) -Игра -Чтение -Беседа -Наблюдение -Рассматривание -Чтение -Педагогическая ситуация -Праздник -Экскурсии -Ситуация морального выбора -Поручение -Дежурство.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание -Наблюдение -Игра-экспериментирование. -Исследовательская деятельность -Конструирование. -Развивающая игра -Экскурсии -Ситуативный разговор -Рассказ -Интегративная деятельность -Беседа -Проблемная ситуация
Речевое развитие	Коммуникативная, знакомство с книжной культурой, детской литературой.	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание -Игровая ситуация -Дидактическая игра -Ситуация общения. -Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). -Интегративная деятельность -Хороводная игра с пением -Игра-драматизация -Чтение -Обсуждение -Рассказ -Игра
Художественно-	Рисование,	-Рассматривание эстетически

эстетическое развитие	лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность	привлекательных предметов -Игра -Организация выставок -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Экспериментирование со звуками -Музыкально-дидактическая игра -Разучивание музыкальных игр и танцев -Совместное пение
Физическое развитие	Двигательная	-Игровая беседа с элементами движений -Игра -Утренняя гимнастика -Интегративная деятельность -Упражнения -Экспериментирование -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ -Чтение -Проблемная ситуация

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

для детей дошкольного возраста (3 года - 4 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Методы и приемы воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.

- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

1. Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ;
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- Группировка и классификация;
- Моделирование и конструирование;
- Ответы на вопросы детей;
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация;
- Придумывание сказок;
- Игры-драматизации;
- Сюрпризные моменты и элементы новизны;
- Юмор и шутка;
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
- Перспективное планирование;
- Перспектива, направленная на последующую деятельность;
- Беседа.

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Методы эстетического воспитания

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- Метод эстетического убеждения;
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре);
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- Метод разнообразной художественной практики;
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в

процессе всей его жизнедеятельности.

Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главными задачами образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе непосредственно организованной образовательной деятельности воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры-этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательная – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и

как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательной – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. К ним относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных

образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные

ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников.

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьей заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и

конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, заместитель заведующей, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники).

Модель взаимодействия педагогов с родителями

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> -Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. -Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. -Знакомство с семейными традициями. 	<ul style="list-style-type: none"> -Анкетирование родителей -Беседы с родителями -Беседы с детьми о семье -Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> -Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. -Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. -Сплочение родительского коллектива. 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы с родителями -Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) -Дни открытых дверей -Родительские мастер-классы -Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. -Удовлетворение образовательных запросов родителей. -Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<ul style="list-style-type: none"> -Консультации -Информация на сайте ДОУ -Родительские собрания -Решение проблемных педагогических ситуаций -Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие совместного общения взрослых и детей. -Сплочение родителей и педагогов. -Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> -Проведение совместных праздников -Заседания семейного клуба -Оформление совместных с детьми выставок -Совместные проекты -Семейные конкурсы -Совместные социально значимые акции -Совместная трудовая деятельность

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Социальный паспорт группы.

3.2. Организация режима пребывания детей в группе.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Режим работы ДОУ: 12-ти часовое пребывание детей с 7.00 до 19.00 с понедельника по пятницу.

Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация жизни детей в группе в дни карантина;
- распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям материала;
- разная длительность пребывания ребенка в группе (по желанию родителя).

Организация режима пребывания детей в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО и ООП МОУ Детский сад № 170 (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15 – 8.40
Утренний круг	8.40 - 9.00
ООД, занятия со специалистами, кружки, игры	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, занятия	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50 – 15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Игры-занятия, совместная и самостоятельная деятельность, ООД региональный компонент,	15.30 – 16.00
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16.00 – 16.30
Вечерний круг	16.30 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40 – 19.00

Организация режима пребывания детей в ДОУ

в соответствии с ФГОС ДО и ООП МОУ Детский сад № 170 (теплый период года)

Режим дня	Время
Прием детей на улице, осмотр, утренний фильтр	7.00-7.50
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная образовательная деятельность, солнечное и воздушное закаливание, игры с песком и водой, спорт, подв, с-р игры, наблюдения, труд)	8.30-11.30
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, воздушные, водные и закаливающие процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные и закаливающие процедуры	15.15-15.30
Индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы	15.30-15.55
Подготовка к полднику, усиленный полдник	15.55-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (солнечное и воздушное закаливание, игры с песком и водой, спорт, подв, с-р игры, наблюдения, труд), уход домой	16.15-19.00

3.3. План оздоровительных и профилактических мероприятий.

Организация образовательного процесса с позиции здоровьесбережения.

Деятельность дошкольного образовательного учреждения строится с позиции охраны жизни, сохранения и укрепления здоровья детей.

Во второй младшей группе сложилась и действует комплексная система физкультурно-оздоровительной работы, основными задачами которой являются:

- создание условий для радостной и содержательной жизни воспитанников;
- обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия;
- формирование жизненно-необходимых двигательных умений и навыков;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;

Ведущими составляющими здоровьесберегающей деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями.
- организация оптимальной двигательной активности в течение дня.
- организация сбалансированного питания воспитанников.
- формирование ценности здорового образа жизни.
- систематическое внедрение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Кроме этого во второй младшей группе оказываются такие профилактические мероприятия, как: витаминизация третьего блюда, кварцевание помещений, а также нетрадиционные мероприятия: фитонцидотерапия (употребление лука и чеснока в пищу,

изготовление чесночных бус и медальонов), выращивание и употребление зеленого лука в пищу, музыкотерапия (для профилактики утомления).

Двигательный режим второй младшей группы

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Учебные занятия по физкультуре	2 раза в неделю по 15 мин.
Спортпрогулка	3 раза в неделю по 10 -15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в квартал, 20-25 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

Система закаливающих мероприятий.

В процессе закаливания вырабатываются защитные реакции в ответ на климатические изменения. Использование отдельных средств закаливания повышает общую способность организма реагировать на любые неблагоприятные раздражители. Ребёнок становится менее подверженным любым заболеваниям и легче справляется с ними, происходит лучшее развитие организма.

Природными факторами закаливания являются воздух, вода и солнечная радиация. Самое мягкое воздействие на организм оказывают воздушные процедуры. Влияние воздуха на организм зависит и от его физических качеств: температуры, теплопроводности, влажности, давления, скорости движения и т. п. Более сильным является закаливание водой. Принцип постепенности при использовании этого средства должен выдерживаться особенно тщательно. Закаливание солнцем – эффективный способ оздоровления и полноценного роста и развития, но использовать солнечные лучи нужно осторожно и умеренно, так как они оказывают очень сильное воздействие.

При организации закаливания необходимо соблюдать следующие **требования**:

- систематичность в течение всего года, с учётом сезонных явлений;
- строгая постепенность увеличения силы раздражителя;
- последовательность раздражения;
- учёт состояния здоровья, типологических особенностей ребёнка, домашних условий и условий детского учреждения (индивидуальный подход);
- учёт эмоционального состояния ребёнка;
- связь с режимом, с организацией всей деятельности ребёнка.

Виды закаливания, применяемые в дошкольных учреждениях

Примерная схема закаливания детей от двух до семи лет

Температура воздуха в помещении, где находится ребенок, + 18, + 20градусов.

1. Воздушная ванна—10—15 минут. Ребенок двигается, бегаёт; одетый в трусики, майку с короткими рукавами, тапочки на босу ногу или короткие носочки. Часть времени (6—7 минут) отводится на гимнастические упражнения из приведенного комплекса.

2. Умывание водой, температура которой с +28 градусов снижается к концу года закаливания летом до +18, зимой до +20. Дети старше двух лет моют лицо, шею, руки до локтя, старше трех— верхнюю часть груди и руки выше локтя. Исходная температура воды для детей старше трех лет тоже +28, а минимальная летом +16, зимой + 18 градусов.

3. Дневной сон летом с доступом свежего воздуха, зимой—в хорошо проветренной комнате при температуре + 15 +16 градусов.

4. Сон без маечек. Проводится круглый год. На случай понижения температуры из-за перебоев в отоплении или установившейся холодной погоды должны быть подготовлены тёплые носочки на ноги и вторые одеяла. Разумеется, температура в спальном комнате не должна быть ниже +14 градусов Цельсия.

5. Прогулка два раза в день при температуре до -15 градусов продолжительность от 1—1,5 часа до 2—3 часов.

6. В летнее время солнечные ванны от 5—6 до 8—10 минут два-три раза в день; пребывание на свежем воздухе и в тени неограниченно.

Умывание

Ребёнок должен:

- Открыть кран с водой, намочить правую ладонку и провести ей от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.
- Намочить обе ладонки, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку, сказать «два».
- Намочить правую ладонку и сделать круговое движение по верхней части груди, сказать «три».
- Намочить обе ладонки и умыть лицо.
- Ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереться насухо.

Примечание.

Через некоторое время длительность процедуры увеличивается, а именно: каждую руку, а так же шею и грудь дети обмывают по два раза, проговаривая «раз, два» и т.д.

Сон без маечек.

Проводится круглый год. На случай понижения температуры из-за перебоев в отоплении или установившейся холодной погоды должны быть подготовлены тёплые носочки на ноги и вторые одеяла. Разумеется, температура в спальном комнате не должна быть ниже +14 градусов Цельсия.

Воздушное закаливание

Воздушное – закаливание воздухом.

Температура воздуха в группах должна быть:

- до 3-х лет – 22°С;

Детей постепенно приучают находиться в помещении при одностороннем проветривании.

Сквозное проветривание доводят до 16°С и прекращают.

Воздушные ванны

Воздушные ванны сочетают с подвижными играми или гимнастикой. Начинают (одежде – майка, трусы, мягкая обувь) закаливание в одежде и по мере закаливания доводят одежду до трусов, если можно – босиком.

Начинают принимать воздушные ванны с 1-2 минут, постепенно увеличивают до 15-40 минут. Температура воздуха снижается через 3-4 дня. Для детей от 2 до 7 лет – 14-15°С.

Воздушное закаливание на 2-3 недели предшествует водным закаливающим процедурам.

"ВОЗДУХ"

Воздух - это среда, постоянно окружающая человека. Он соприкасается с кожей - непосредственно или через ткань одежды и со слизистой оболочкой дыхательных путей. Из специальных мер закаливания воздухом в детских садах применяются: сон на воздухе, в холодное время и воздушные ванны. В детском саду мы используем воздушный режим.

"СОЛНЦЕ"

Закаливающее значение действия солнца своеобразно. Солнце является сильно действующим средством закаливания. Солнечные лучи оказывают на организм общее

укрепляющее действие, повышают обмен веществ в организме, лучше становится самочувствие, сон, кожа лучше регулирует теплообмен. Но солнце может оказывать и отрицательное действие. Поэтому надо к этой процедуре подходить очень осторожно. У младших детей особенно полезны солнечные ванны, но важен при этом индивидуальный подход. Проводить солнечные ванны надо в движении, но игры надо проводить спокойного характера. Солнечные ванны увеличиваются постепенно:

- в младших группах до 20-25 мин.

Солнечные ванны лучше принимать с 8 до 9 ч и с 15 ч до 16 ч. Начинать надо после еды, чтобы прошло не меньше полутора часа, и до начала еды за полчаса. Надо опасаться перегревов. Нужны светлые панамки. Если ребенок перегрелся, надо накрыть лицо полотенцем, отвести в тень, умыть, дать воды.

Одежда детей на прогулке в зимнее время года

- от + 6 до - 3: 4-хслойная одежда: белье, платье, трикотажная кофта, колготки, рейтузы, куртка или демисезонное пальто (без трикотажной кофты, если t^0 выше 0 градусов).
- от -3 до -8: 4-хслойная одежда: белье, платье, кофта, колготки, рейтузы, зимнее пальто, утепленные сапоги.

Одежда детей при различной t^0 воздуха помещения

+ 23 и выше

1-2-х слойная одежда: тонкое х/б белье, легкое х/б платье, с короткими рукавами, носки, босоножки.

+21- 22

2-х слойная одежда: белье, платье х/б или полушерстяное с длинным рукавом, колготки для детей 3-4х- лет, для детей 5-7-ми лет - гольфы, туфли.

+18 – 20

2-х слойная одежда: белье, платье с длинным рукавом, колготки, туфли.

+16 – 17

3-х слойная одежда: х/б белье, трикотажное или шерстяное платье с длинным рукавом, кофта, колготки, туфли или теплые тапочки.

Закаливающие мероприятия на 2020-2021 гг.

1. Утренняя гимнастика (ежедневно)
2. Занятия физкультурой (2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз в неделю на свежем воздухе)
3. Оздоровительные прогулки с подвижные игры на первой и второй половине дня (ежедневно)
4. Гимнастика пробуждения после дневного сна (ежедневно) (план см. далее)
5. Гимнастика после сна с использованием спортивного инвентаря (ежедневно)
6. Дневной сон без маечек
7. Умывание в течение дня прохладной водой (лица, шеи, рук до локтя) (ежедневно)
8. Босохождение в носочках (2 раза в неделю)
9. Босохождение по массажным дорожкам (3 раза в неделю)
10. Элементы самомассажа (ежедневно)
11. Пребывание в групповом помещении в облегченной одежде
12. Солнечные ванны
13. Воздушные ванны (ежедневно)

Перспективный план физкультурно-оздоровительной работы с детьми второй младшей группы

Первый комплекс (сентябрь, октябрь, ноябрь) Точечный массаж и дыхательная гимнастика

1. Соединить ладони, потереть ими до нагрева.
2. Указательными пальцами нажимать точки около ноздрей.
3. «Уколоть» указательным и большим пальцами, как «клешней», перегородку носа.
4. Указательными пальцами с нажимом «рисуем» брови.
5. Указательным и большим пальцами «лепим» уши снизу вверх.
6. Вдох через левую ноздрю (правая, в это время закрыта указательным пальцем), выдох через правую ноздрю (при этом закрывается левая).
7. Вдох через нос, медленный выдох через рот.

Сентябрь

Комплекс утренней гимнастики

1 неделя	3 неделя
<p>1 часть. Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках, руки на поясе, на пятках руки полочкой, бег обычный, бег змейкой. Перестроение в три колонны .</p> <p>И часть. О.Р.У. без предметов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Хлопок». И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 1 — дугами через стороны руки вверх, хлопок; 3—4 — и.п. То же, с подъемом на носки. Повторить 8 раз. 2. И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спину. 1—2 — наклон вперед, не сгибая ноги, руки вперед, голова прямо; 3—4 — и.п. То же, руки в стороны, назад. Повторить 6 раз. 3. И.п.: лежа на животе, кулаки под подбородком. 1—2 — поднять голову, верхнюю часть туловища, руки вперед-вверх, прогнуться; 3—4 — То же, опираясь на прямые руки, подняться, опуститься. Повторить 8 раз. 4. «Хлопок под коленом». И.п.: то же, на спине, руки за головой. 1—2 — согнуть ногу, приподнять голову, хлопок под коленом; 3—4 — и.п. Носки ног тянуть, колено ближе к животу. Повторить по 5 раз под каждой ногой. 5. «Дотянись до пятки». И.п.: стоя на коленях, руки в стороны. 1—2 — поворот вправо, правой рукой коснуться левой пятки, левая рука на правом плече; 3—4 — и.п. То же, другой рукой. Повторить 5 раз. 7. «Меняй руки». И.п.: о.с. 1—2 — присесть, приподнимая пятки, разводя колени, одну руку к плечу, другую в сторону; 3—4 — и.п. Голову не опускать, спину прямо. То же, меняя руки. Повторить 10 раз. 8. «Подскоки». 	<p>1 часть. Построение в одну шеренгу, выполнение строевых команд, ходьба в колонне по одному, бег с захлестом ног назад и с высоким подниманием колен. Ходьба враспынную, бег враспынную. Перестроение в колонну по двое.</p> <p>И часть. О.Р. У. без предметов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И.п.: ноги сомкнуты, руки за спину. 1 — руки дугами через стороны вверх, хлопок над головой; 2—3 — наклон вниз, приближая голову к ногам, хлопок за ними; 4 — и.п. Повторить 8 раз. 2. «Мельница». И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 1—4 — делать вращательные движения прямых рук в боковой плоскости; 5—8 — то же, в обратную сторону — пауза. Голову не опускать. Повторить 6 раз. 3. «Шалаш». И.п.: упор на коленях, смотреть вперед. 1—2 — выпрямить ноги, переходя на носки, не сгибая руки, выгнуть спину, смотреть на колени; 3—4 — и.п. Повторить 8 раз. 4. «Присели» И.п.: о.с. руки на пояс. 1—3 — три раза присесть, разводя колени, спина прямо; 4 — и.п. Повторить 10 раз. 5. «Футбол». И.п.: лежа на спине, колени подтянуть к животу. Бить то правой, то левой ногой по воображаемому мячу, потом двумя ногами сразу. Через 8—10 движений — пауза. Повторить 8 раз. 6. И.п.: сидя на пятках, руки за головой. 1—2 — поворот вправо (влево), разведя плавно руки в стороны; 3—4 — и.п. Следить за движением рук. Голову не опускать. Повторить 5 раз. 7. «Хлопок». И. п.: сидя, руки упор сзади. 1 — поднять прямую правую (левую) ногу, хлопок под коленом; 2 — и.п. Спину держать прямо, голову не опускать, носки тянуть. Повторить по 5 раз.

И.п.: то же, руки на пояс. 20 подскоков на правой ноге, 20 — на левой, 10 шагов. Повторить 3—4 раза. Увеличить продолжительность ходьбы. 9. И.п.: о.с. 1—4 — руки в стороны, поднимаясь на носки; 5—8 — вниз, сказать «вниз». Повторить 4—6 раз.	8. «Насос». И.п.: ноги врозь, руки на пояс. 1—2 — наклон вправо, правая рука скользит по туловищу вниз, левая — вверх до подмышки; 3—4 — и.п. То же, в другую сторону. Во время наклона говорить «ш-ш-ш». Повторить 5 раз.
2 неделя (добавить в комплекс) • Повороты вправо-влево с хлопком. (по 6 раз). • «Качалочка». (8 раз) • Наклон вперед «Хлопок за обеими ногами»(8 раз)	4 неделя (добавить в комплекс) • Лежа на спине «Жуки». • Приседание с хлопком перед собой.

Подвижные игры:

1 неделя: «Прыгни точно в круг» «Подбрось и поймай» (бросание мяча), «Пролезь в обруч» «Найди свою пару». * «Ловишки» (с ленточками).	3 неделя «Перепрыгни через «канавку» (шнур, косичку). «Сбей кеглю», «Пройди по дорожке» (равновесие) * «Сделай фигуру».
2 неделя: «Кто скорее по дорожке» «Точно в руки» (перебрасывание мяча), «Достань до предмета» (прыжки) * «Мы, веселые ребята».	4 неделя «Подбрось и поймай» (бросание мяча) «Канатоходец» «Найди свой цвет», * «Удочка».

Физкультминутка

1 – 2 неделя Аист Аист, аист, длинноногий, Покажи домой дорогу. Топаи правой ногой, Топаи левой ногой. Снова — правой ногой, Снова — левой ногой, После — правой ногой, После — левой ногой. Вот тогда придешь домой.	3 – 4 неделя Буратино Буратино потянулся, Раз — нагнулся, Два — нагнулся, Три — нагнулся. Руки в стороны развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать.
--	--

Упражнения на дыхание

1 – 2 неделя «Надуть щеки». Закрыв рот, надуть одновременно обе щеки, приоткрыть губы – медленный выдох.

3 – 4 неделя «Ветер и листья» После вдоха ребята задерживают дыхание и на выдохе, раскачивая поднятыми руками, продолжительно произносят звук «ф». Затем на одном выдохе произносят несколько раз звук «п», делая ступенчатый выдох, и постепенно опускают руки вниз («листья опадают»).

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Зайчик» (для укрепления мышц губ и щек). Оскал: губы при сжатых челюстях сильно растягиваются в стороны, обнажая оба ряда зубов, плотно прижимаясь к деснам, затем опять спокойно смыкаются. Движение — прыжки на двух ногах с продвижением вперед.

3 – 4 неделя Упражнение «Хоботок» (для координации движений губ и выдоха). Вытянуть губы вперед трубочкой, как при звуке «у», и произвести длительный выдох.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

Раз, два, три, четыре, пять –

Будем листья собирать.

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

(Сжимают и разжимают кулачки.)

(Загибают большой палец.)

(Загибают указательный палец.)

(Загибают средний палец.)

Листья осины, (Загибают безымянный палец.)
Листики дуба (Загибают мизинец.) Мы соберем.
Маме осенний Букет отнесем. (Сжимают и разжимают кулачки.)

3 – 4 неделя

Сидит белка на тележке,
Продает она орешки:
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке толстопятому
И зайнке усатому.

Гимнастика для глаз

1 – 2 неделя «Пчела — оса»

По звуковому сигналу «Пчела!» воспитатель поднимает пчелу, дети переводят на нее взгляд. На сигнал «Оса!» дети смотрят на осу. Голова должна находиться в фиксированном положении, двигаются только глаза.

3 – 4 неделя «Маятник» Голова зафиксирована переводим глаза слева на право.

Релаксационное упражнение

1 – 2 неделя «Спящий котёнок» Представьте себе, что вы весёлые, озорные котятка. Котятка ходят, выгибают спинку, машут хвостиком. Но вот котятка устали...начали зевать, ложатся на коврик и засыпают. У котят равномерно поднимаются и опускаются животики, они спокойно дышат (повторить 2 – 3 раза).

3 – 4 неделя «Улыбнись – рассердись»

Корригирующая гимнастика после сна:

1. Пробуждение детей под музыку.
2. Потягивание.
3. Перекаты с правого бока на левый.
4. «Качалочка» на спине.
5. «Кошечка» (стоя на четвереньках прогибание спины)
6. Пальчиковая гимнастика. «Кто живет в моей квартире?»
7. Дозированный бег (2 мин)
8. Дорожка здоровья.
9. Гимнастика для глаз. «Восьмерки»
10. Дыхательная гимнастика. «Насосы»
11. Подними карандаши пальцами ног. (проф. плоскостопия)
12. Умывание холодной водой, обливание рук до локтя, обтирание мокрой рукой шеи и груди.

Октябрь

Комплекс утренней гимнастики

1 неделя

1 часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному (прыжком). Ходьба с высоким подниманием колен, скрестным шагом, ходьба, в полуприсяде. Бег в колонне по одному, бег змейкой переходящий в обычную ходьбу.

Перестроение в 3 звена.

II часть. О.Р.У. без предметов.

1. «Большие колеса». И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Последовательное вращение прямых рук вперед. То же, вращение рук назад. Спину держать прямо, голову не опускать. Повторить 4—5 раз по 6—8 движений.

2. «Насос». И.п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. 1—2 — наклон вправо (влево), скользя правой (левой) рукой по бедрам, произнося «ш-ш-ш», правую (левую) руку к подмышке; 3—4 — и.п. Ноги не сдвигать и не сгибать. Повторить 4—6 раз.

3. «Ножницы». И.п.: сидя, ноги вперед, руки упор сзади. Разводить и сводить прямые ноги, носки

3 неделя

1. часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба в колонне по одному. Ходьба в медленном темпе. перекатом с пятки на носок, широкие шаги и семенящий шаг.

Спортивная ходьба, бег в среднем темпе до 1,5 мин. Переход на ходьбу и перестроение в колонну по три.

II часть. О.Р.У. с обручем.

1. И. п.: основная стойка, обруч внизу (хват с боков обеими руками). 1 — обруч вперед; 2 — обруч вверх; 3 — обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

2. И. п.: основная стойка, обруч внизу. 1—обруч вверх; 2 — наклон вправо, руки прямые; 3 — обруч вверх; 4 — вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

3. И. п.: основная стойка, обруч перед грудью в согнутых руках. 1—2 — присесть, обруч вынести вперед; 3—4 — вернуться в и. п. (6

<p>оттянуты, вернуться в и.п., расслабиться.. Голову не опускать. Повторить 6—8 раз.</p> <p>4. И.п.: сидя, ноги врозь, руки на пояс. 1 — руки вверх, потянуться, посмотреть на руки; 2 — наклон к правой (левой) ноге, скользя руками; 3 — руки вверх; 4 — и.п. Повторить 5 раз.</p> <p>5. И.п.: стоя, ноги скрестно. 1—2 — сесть по-турецки; 3—4 — и.п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 8 раз.</p> <p>6. И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1—2 — поворот вправо, руки вверх; 3—4 — и.п. То же, влево. Повторить 5 раз.</p> <p>7. «Подскоки». И.п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 20 подскоков на правой (левой) ноге, другая прямая вперед, носок тянуть. Повторить 3—4 раза, чередуя с ходьбой.</p> <p>8. И.п.: то же, руки вниз. Медленно руки в стороны и медленно вниз, говорить «вниз». Повторить 4—6 раз.</p>	<p>раз).</p> <p>4. И. п.: сидя на полу, обруч в согнутых руках у груди. 1 — наклон вперед к правой ноге; 2 — вернуться в исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).</p> <p>5. И. п.: лежа на спине, обруч в прямых руках за головой (хват за середину). 1—2 — согнуть ноги в коленях, коснуться ободом обруча; 3—4 — вернуться в исходное положение (5—6 раз).</p> <p>6. И. п.: стоя в обруче. Прыжки из обруча и обратно в обруч на двух ногах под счет воспитателя 1—8 в чередовании с ходьбой в обруче (3—4 раза).</p> <p>7. И. п.: обруч в обеих руках внизу (хват с боков). 1 — обруч вперед, правую ногу назад на носок; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).</p>
<p>2 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Насос». Прерывистое приседание с резким выдохом на каждый счет (10раз) • «Повороты» вправо - влево, руки в стороны; (8 – 10 раз) 	<p>4 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лежа на спине, коснуться коленями пола справа и слева (по 6 раз) • Ходьба боком по обручу (3 круга в право и 3 влево).

Подвижные игры:

<p>1. неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пролезь в обруч», • «На одной ножке по дорожке» • «Пройди по мостику» • «Ловишки», <p>* «Быстро возьми».</p>	<p>2. неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Чей мяч дальше?», • «Найди себе пару» • «Мышеловка», • «Мы, веселые ребята», <p>* «Перелет птиц».</p>
<p>3. неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Не упади в ручей» (Равновесие) • «Подпрыгни — не задень» • «Прокати и догони» (прокатить мяч, затем догнать его); <p>* «Затейники».</p>	<p>4. неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Ловкие ребята» (пролезание в обруч) • «Пройди — не упади» (ходьба по буму) • «Перепрыгни не задень» (Прыжки) <p>* «Не оставайся на полу».</p>

Физкультминутка

<p>1 – 2 неделя</p> <p>Руки кверху поднимаем, А потом их опускаем, А потом к себе прижмем, А потом их разведем, А потом быстрее, быстрее, хлопай, хлопай веселей.</p>	<p>3 – 4 неделя</p> <p>Я иду, и ты идешь — раз, два, три. Я пою, и ты поешь — раз, два, три. Мы идем и мы поем — раз, два, три. Очень дружно мы живем — раз, два, три. Я тетрабочку открою, И как надо положу. Я от вас не скрою: Ручку я вот так держу. Сяду прямо, не согнусь, За работу я возьмусь.</p>
--	---

Упражнения на дыхание

1 – 2 неделя **Упражнение «Подуй на одуванчик».** Рот приоткрыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть через нее, вырабатывая плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую по середине языка.

3 – 4 неделя. **Упражнение «Мышка принохивается»** Дети делают несколько коротких вдохов через нос, как бы вдыхая воздух маленькими порциями, затем небольшая задержка дыхания, после которой следует продолжительный равномерный выдох.

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя **Упражнение «Дятел».** Многократно побарабанить напряженным кончиком языка по альвеолам с произнесением звука «д»: «д-д-д...»

3 – 4 неделя. **Упражнение «Пароход»** (для выработки подъема спинки и корня языка, укрепления мышцы языка). Длительно произносить звук «ы» («как гудит пароход»). Следить, чтобы кончик языка не приподнимался и находился в глубине рта, спинка хорошо выгибалась, звук «ы» не переходил в «и», губы и нижняя челюсть были неподвижны. «Пароход плывет по речке, И пытит он, словно печка.»

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя Раз, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять! Раз, два, три, четыре, пять! В домик спрятались опять.	3 – 4 неделя Пальчики уснули, <i>Сжать пальцы правой руки в кулак.</i> В кулачок свернулись. Один ! Два! Три! Четыре! Пять! Захотели поиграть! <i>Пошевелить всеми пальцами.</i> Разбудили дом соседей, <i>Поднять левую руку (пальцы сжаты в кулак)</i> Там проснулись шесть и семь, Восемь, девять, десять – <i>Отогнуть</i> <i>пальцы один задругим на счёт.</i> Веселятся все! <i>Покрутить обеими руками.</i> Но пора обратно всем: <i>Загнуть пальцы левой руки один за другим</i> Десять, девять, восемь, семь Шесть калачиком свернулся, Пять зевнул и отвернулся. <i>Загнуть пальцы правой руки.</i> Четыре, три, два, один, <i>Поднять обе руки, сжатые в кулаки.</i> Снова в домиках мы спим.
--	---

Гимнастика для глаз

1 – 2 неделя **Упражнение «Далеко-близко»** Вытянуть правую руку вперед и смотреть 5 сек. На большой палец руки, затем переводим взгляд вдаль и смотрим 5 сек. (повторить 3 раза).

3 – 4 неделя «Рисуем» геометрические фигуры глазами

Релаксационное упражнение

1 – 2 неделя «Холодно – жарко»

Представьте себе, что вы играете на солнечной полянке. Вдруг подул холодный ветер. Вам стало холодно, вы замёрзли, обхватили себя руками, голову прижали к рукам – греетесь. Согрелись, расслабились... Но вот снова подул холодный ветер... (повторить 2–3 раза).

3 – 4 неделя «Клякса»

Ноябрь
Комплекс утренней гимнастики

<p>1 неделя 1 часть. Построение в шеренгу, Строевые упражнения : повороты направо, налево, кругом.. Ходьба в колонне по одному; на носках, руки на поясе, на другой сигнал бег до 1,5 мин, затем ходьба обычная, на пятках и снова бег до 30 с Ходьба: в колонне по 1 приставными шагами с левой и правой ног попеременно; бег «змейкой»; в полуприседе, врассыпную. Ходьба. Перестроение в колонну по три.</p> <p>2 часть. О.Р.У. без предметов 1.«Мы сильные».И.п.: о.с. руки к плечам, кисти сжаты в кулак. 1—2 — с силой руки вверх, разжимая кулаки, подъем на носки; 3—4 — и.п. Повторить 10 раз. 2. И.п.: стоя на коленях. 1—2 — правую руку в сторону-вверх, поворачивая вправо (влево) туловище и голову; 3—4 — и.п. Повторить 6 раз. 3. И.п.: о.с. руки за спину. 1 — присесть на носках с прямой спиной, разводя колени, руки вперед; 2 — упор руками, ноги выпрямить, голову опустить; 3 — присесть, руки вперед; 4 — и.п. Повторить 6—10 раз. 4. «Змея».И.п.: лежа на спине, руки в стороны, ноги сомкнуть, поднять вверх. Размахивая ногами, продвигаться вперед, руки и спину от пола не отрывать. Повторить 6 раз. 5. «Сесть и встать». И.п.: стоя на коленях. 1—2 — сесть на пол справа (слева), не помогая руками; 3—4 — и.п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 6 раз. 6. И.п.: о.с. руки на пояс. 1—2 — плавно правую (левую) руку в сторону, одновременно правую (левую) ногу вперед на носок. Спину держать прямо, голову не опускать. Повторить 6—8 раз. 7.И.п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. 1—2 — наклон вправо, правую руку согнуть за спину, левую за голову. То же, влево, сменив положение рук. Повторить по 5—6 раз. 8.«Ноги врозь и скрестно». И.п.: ноги скрестно, руки на пояс.20 подпрыгиваний на месте, меняя положение ног. Повторить3—4 раза, чередуя с ходьбой. 9.«Руки в стороны». И.п.: о.с. 1—2 — руки в стороны, прогнуться; 3—4—и.п., сказать «в-н-и-з». Повторить 4—6 раз.</p>	<p>3 неделя 1 часть. Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по два. Ходьба в колонне по два, на сигнал воспитателя: «Поворот!» — дети поворачиваются через левое плечо и продолжают ходьбу. Бег в колонне по два, на сигнал воспитателя также выполнить поворот, не изменяя темпа бега. Бег и ходьба проводятся в чередовании. Перестроение в колонну по два.</p> <p>2 часть. О.Р.У. без предметов 1.И.п.: ступни параллельно. 1—2 — дугами через стороны рукивверх, хлопок — вдох; 3—4 — плавно руки вниз — выдох. Повторить8 раз. 2.И.п.: о.с. руки за спину. 1 — правую ногу на носок вперед и приставить; 2 — то же, левой; 3 — присесть на носках, разводя колени, спину прямо; 4 — и.п. Повторить 6—8 раз. 3. И.п.: стоя на коленях, руки прижать к туловищу. 1—2 — не сгибая спины, небольшой наклон назад; 3—4 — и.п. Повторить 8 раз. 4. «Ножницы». И.п.: сидя, ноги вперед, руки упор сзади. Разводить и сводить прямые ноги, носки оттянуты, вернуться в.п. То же, попеременно вверх-вниз. Повторить 8 раз. 5. «Бревнышко». И.п.: лежа на спине, руки вверх, ноги вместе Поворот на один бок, спину, другой бок, спину. Ноги все время вместе, носки тянуть. Повторить по 4—6 раз. 6. И.п. ноги на ширине плеч, руки в стороны. 1—2 — наклон вперед-вниз, хлопок за спиной; 3—4 — и.п. Ноги не сгибать. Повторить 6—8 раз 7. «Цирковая лошадка». И.п.: о.с. руки на пояс. Ритмический бег на месте, высоко поднимая колени, оттягивая носки. Темп средний. Повторить 4 раза по 30 с, чередуя с ходьбой. 8. Повторение первого упражнения в медленном темпе.</p>
<p>2 неделя • «Кошечка» И.п.: стоя на коленях выгнуть спину вверх, затем прогнуть вниз. • «Ножницы» И.п. правая нога впереди – левая сзади. В прыжке попеременная смена ног.</p>	<p>4 неделя • «Качалочка» И.п.: лежа на животе, руки вытянуты вперед, ноги вместе вытянуты. Одновременное поднятие рук и ног на 5 сек. Повторить 6 раз.</p>

Подвижные игры

1 неделя	3 неделя
-----------------	-----------------

<p>«Высоко и далеко» (Прыжки) «Брось и поймай» (бросание мяча о землю и ловля его двумя руками), «Пробеги не упади» (по колесам) *«Заря» »Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих — заря — ходит сзади с лентой и говорит: <i>Заря-зарница, Красная девица, По полю ходила, Ключи обронила, Ключи золотые,- Ленты голубые, Кольца обвитые — За водой пошла!</i> С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарей. Игра повторяется. Правилаигры.Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить на плечо платок.</p>	<p>«Допрыгай до флажка» (прыжки на правой -левой ноге) «Забрось мяч в кольцо», *«Птицелов»Играющие выбирают себе названия птиц, крику которых они могут подражать. Встают в круг, в центре которого — птицелов с завязанными глазами. Птицы ходят, кружатся вокруг птицелова и произносят нараспев : <i>В лесу, во лесочке, На зеленом лужочке. Птички весело поют, Аи! Птицелов идет!</i> <i>Он в неволю нас возьмет, Птицы, улетайте!</i> Птицелов хлопает в ладоши, играющие останавливаются на месте, и водящий начинает искать птиц. Тот, кого он нашел, подражает крику птицы, которую он выбрал. Птицелов угадывает название птицы и имя . игрока. Играющий становится птицеловом. Правилаигры. Играющие не должны прятаться за предметы, встречающиеся на пути. Игроки обязаны останавливаться на месте точно по сигналу</p>
<p>2 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Точно в руки» (бросание мяча друг другу и ловля его двумя руками,) • «Удочка», • «Не оставайся на полу», • «Ловишки». 	<p>4 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Ловишки», • «Не оставайся на полу», • «Мяч о стенку».,» • «Ловля оленей»

Физкультминутка

<p>1 – 2 неделя На балконе две подружки, Две зеленые лягушки, Утром рано умывались, Полотенцем растирались, Ножками топали, Ручками хлопали, Вправо, влево наклонялись</p>	<p>3 – 4 неделя Кузнечики Поднимите плечики. Прыгайте, кузнечики! Прыг-скок, прыг-скок. Сели, травушку покушаем, Тишину послушаем. Тише, тише, высоко, Прыгай на носках легко.</p>
--	---

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя «Аромат цветов»

Дети через нос делают спокойный вдох, задерживают дыхание и продолжительно выдыхают, произнося «А-ах!».

3 – 4 неделя «Эхо»

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Вкусное варенье» (для укрепления мышц языка, развития его

подвижности, выработки подъема широкой передней части языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, затем втянуть язык в рот, к центру нёба. Следить, чтобы язык не сужался, при втягивании его боковые края скользили по коренным зубам, а кончик языка был поднят. Губы не натягиваются на зубы, нижняя челюсть не «подсаживает» язык вверх — она должна быть неподвижной.

3 – 4 неделя Упражнение «Горка» (для выработывания подъема средней части спинки языка, умения быстро менять положение языка).Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в нижние резцы, а средняя часть спинки языка приподнимается до соприкосновения с верхними резцами, затем опускается.Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

“Гроза”

Закапали капли, (постучать двумя пальцами каждой руки по столу)
Идет дождь (постучать четырьмя пальцами)
Он льет как из ведра! (стучим сильнее)
Пошел град, (косточками пальцев выбиваем дробь)
Сверкает молния, (шипящий звук, рисуем молнию пальцем в воздухе)
Гремит гром! (барабаним кулаками или хлопаем в ладошки)
Все быстро убегают домой, (прячем руки за спину)
А утром снова ярко светит солнце! (описываем руками большой круг)

3 – 4 неделя

«Заяц и кочан капусты»

Встал зайчишка рано (кончики пальцев одной руки образуют мордочку, а выпрямленные указательный и средний пальцы – уши)
Вышел на поляну.
По опушке к лесу шел (идем пальцами по столу)
И большой кочан нашел (кулак другой руки)
Стал зайчишка с хрустом
Грызть кочан капусты:
Хруст-хруст, хруст-хруст... (“заяц” грызет кулак и причмокивает)
Съел, свалился под куст
И уснул. Проснулся...
Сладко потянулся(с усилием растопыриваем все пальцы)
А домой добрался –
долго отдувался! (показываем, как заяц движется по столу)

Гимнастика для глаз

1 – 2 неделя

«Вправо-влево смотрит кошка»

3 – 4 неделя

«Рисуем цифры глазами»

Релаксация.

1 – 2 неделя

«Цветок распустился»

3 – 4 неделя

«Бабочка»

Блок здоровья

Второй комплекс (декабрь, январь, февраль)

Точечный массаж и дыхательная гимнастика

1. Соединить ладони вместе и потереть ими поперек до нагрева. Это упражнение положительно влияет на внутренние органы.
2. Слегка подергать кончик носа.
3. Указательными пальцами массировать точку под носом.
4. Указательными пальцами нажимать точки у рта в местах соединения губ.
5. Растирать за ушами: «примазывать уши, чтобы не отклеились».
6. Вдох, на выдохе слегка постукивать по ноздрям со звуком «М-м-м».
7. Вдох через нос, выдох через рот на ладонь – «сдуваем снежинку с руки».

Декабрь

Комплекс утренней гимнастики

1 неделя 1 часть Построение в шеренгу, проверка осанки, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег в колонне по одному; враспынную; парами; с ускорением; «змейкой» между	3 неделя 1 часть Построение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя поворот в правую и левую сторону
---	---

<p>предметами; ходьба носок к пятке; бег в среднем темпе до 1,5 мин.; ходьба с выполнением заданий. Перестроение в две колонны парами.</p> <p>2 часть. О.Р.У. Упражнения парами</p> <p>4. И.п.: о.с. стоя спиной друг к другу, взяться за руки. 1—2—руки в стороны, ниже плеч, одновременно отводя в сторону ногу; 3—4 — и.п. Повторить 10 раз..</p> <p>5. И.п.: стоя спиной друг к другу, руки вверх. 1—2 махом сесть, взяться за руки; 3—4 — вернуться в.п. Повторить 6 раз.</p> <p>3. И.п.: о.с. стоя лицом друг к другу, взяться за руки. 1—2 — левой ногой шаг назад, присев на ней, правую вперед на носок, приподнять, сцепленные руки вперед; 3—4 — и.п.. То же, другой ногой. Повторить 6—8 раз.</p> <p>4. И.п.: одному стать на четвереньки, другой стоя берет его за щиколотки («тачка»). Первый идет вперед на руках, второй держит товарища за щиколотки. Темп произвольный. Меняться местами. Повторить 3—4 раза</p> <p>5. И.п.: стоя рядом, лицом друг к другу, на расстоянии вытянутой руки, о.с. кисть руки положить друг другу на плечи, вторая рука на поясе. Делать 8 маховых движений прямой ногой с оттянутым носком вперед-назад, повернуться на 180°. То же, с другой ноги. Повторить 2—3 раза.</p> <p>6. И.п.: стоять спиной друг к другу, близко, ноги на ширине плеч, Руки на пояс. 1—2 — наклон в одну (другую) сторону, чувствуя спину товарища. Ноги не сгибать, не сдвигать. Повторить 8 раз.</p> <p>7. И.п.: то же, рядом, лицом друг к другу, держась за плечо друг друга. Подскакивать поочередно на правой и левой ноге, делая круг,— пауза. То же, в другую сторону. Повторить 6 раз.</p>	<p>Ходьба и бег в рассыпную с остановкой на сигнал воспитателя. Перестроение в 3 колонны.</p> <p>2 часть О.Р.У. с флажками</p> <p>1.И. п.: основная стойка, флажки внизу. 1 — флажки вперед; 2 — флажки вверх; 3 — флажки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>2. И. п.: основная стойка, флажки внизу. 1 — шаг правой ногой вперед, флажки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6—7 раз).</p> <p>3. И. п.: сидя на полу, флажки у груди. 1 — наклон вперед к правой (левой) ноге, коснуться палочками носков; 2 — вернуть ся в исходное положение (6—8 раз).</p> <p>4. И. п.: стоя на коленях, флажки у груди. 1 — поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение (8 раз).</p> <p>5. И. п.: основная стойка, флажки внизу. 1—2 — присесть, флажки вперед; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).</p> <p>6. И. п.: основная стойка, флажки внизу. 1 — прыжком ноги врозь, флажки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение. (10 раз).</p> <p>7. И. п.: основная стойка, флажки внизу. 1- флажки через стороны вверх –вдох, 2 – флажки вниз – выдох.</p>
<p>2 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба с выполнением движений руками; Перестроения в ходьбе «один-два»; бег легкой. • «Подтяни колено» И.п.: стоя, лицом друг к другу, на расстоянии вытянутой руки, о.с. кисть руки положить друг другу на плечи, вторая рука на поясе. Делать 6 подтягиваний колена к груди одной ногой, затем поменяться и то же другой ногой. • «Прыжки» И.п.: стоя лицом друг к другу, взявшись за руки выполнять прыжки на 2 ногах в чередовании с ходьбой, рук не разнимать. 	<p>4 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба в колонне по одному, по сигналу «стоп» присели и замерли. • «Наклоны» И. п.: стоя на коленях, флажки у груди. 1 -наклоны вправо-влево (по 6 раз)
Подвижные игры	
<p>1 неделя</p> <p>«Катание друг друга на санках»; «Кто дальше бросит» (бросание снежков вдаль), «Сделай фигуру», * «Мороз-Красный нос».</p>	<p>3 неделя</p> <p>«Перепрыгни— не задень» (прыжки через снежные кирпичики), «Забей шайбу». "Эстафета» с санками (чья пара быстрее) * «Охотники и зайцы».</p>
<p>2 неделя</p> <p>«Скольжение» (по ледяным дорожкам) «Метко в цель» (метание снежков в цель), «Кто быстрее до снеговика» * «Хитрая лиса».</p>	<p>4 неделя</p> <p>«Пас друг другу» (игры с шайбой и клюшкой в парах), «Бег парами» (бег с одной стороны площадки на другую); «Кто скорее до флажка»,</p>

Физкультминутка

1 – 2 неделя «Лесная лужайка» Мы к лесной лужайке вышли, Поднимая ноги выше, Через кустики и кочки, Через ветви и пенечки. Кто высоко так шагал, Не споткнулся, не упал.	3 – 4 неделя Раз, два, три, четыре— Топаем ногами. Раз, два, три, четыре -Хлопаем руками. Руки вытянуть пошире – Раз, два, три, четыре. Наклониться - три, четыре И на месте поскакать. На носок, потом на пятку. Все мы делаем зарядку.
--	--

Упражнение на дыхание**1 – 2 неделя «Синьор-помидор»**

И.п. — стоя. Кисти на грудной клетке, большие пальцы направлены назад. На вдохе руки сопротивляются расхождению ребер. Пауза. На выдохе — плотно сжатые губы препятствуют выдоху воздуха. Руки с силой выжимают грудную клетку. Предельное напряжение всех мышц (лицо краснеет от напряжения). Повторить 3—4 раза. Упражнение создает сопротивление на выдохе.

3 – 4 неделя «Осы»

Ребята вращают перед грудью указательными пальцами и на выдохе продолжительно произносят: «З-з-з...»

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Пирожок» (для укрепления мышц языка, развития умения поднимать боковые края языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края лопатообразного языка поднимаются вверх, по средней продольной линии языка образуется впадина. Язык в таком положении удерживать под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы губы не помогали языку, оставались неподвижными.

3 – 4 неделя Упражнение «Стрельба» (для укрепления корня языка).

Четко произносить чередование звуков «к-г».

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя «Прятки» В прятки пальчики играли И головки убирали Вот так, вот так, И головки убирали (ритмично сгибаем и разгибаем пальцы. усложнение: поочередно сгибаем каждый пальчик на обеих руках)	3 – 4 неделя «Четыре братца» Идут четыре братца навстречу старшему. - Здравствуй, большак! - Здорово, Васька-указка, Мишка-середка, Гришка-сиротка, Да крошка-Тимошка! (на вторую строчку соединить все пальцы в щепотку, затем соединять поочередно с большим все остальные пальцы)
--	---

Гимнастика для глаз**1 – 2 неделя**

«Вверх ты руку подними, на нее ты посмотри...»

1. 3 – 4 неделя**«Солнышко и тучки»**

Солнышко с тучками в прятки играло.
Посмотреть глазами вправо — влево, вверх — вниз.
 Солнышко тучки-летучки считало:
 Серые тучки, черные тучки.
 Легких — две штучки,
 Тяжелых — три штучки.
 Тучки попрятались, тучек не стало. *Закрывать глаза ладонями.*
 Солнце на небе всю засияло. *Поморгать глазками.*

Релаксация**1 – 2 неделя**

«Вьюга и сугроб»

3 – 4 неделя

Январь

Комплекс утренней гимнастики

<p>1 неделя</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, по два, по три. На сигнал воспитателя ходьба врассыпную, построение в колонну по одному. Бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением направления движения и сменой ведущего; ходьба в колонне по одному. Перестроение в три колонны.</p> <p>2 часть О.Р.У. с хлопками.</p> <p>1. И.п.: стоя руки внизу, ноги слегка расставить. 1—2 — подняться на носки и сделать хлопок над головой над головой; 3—4 — и.п. Повторить 8 раз.</p> <p>2. И.п.: стоя руки на поясе, ноги на ширине плеч повороты вправо-влево с</p>	<p>3 неделя</p> <p>1 часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; спортивная ходьба переход на бег между предметами и с изменением направления движения до 2 мин; ходьба врассыпную; построение в колонны.</p> <p>2 часть О.Р.У. с гимнастической палкой «Мы штангисты».</p> <p>И.п.: стоя, ноги слегка расставить. 1 — палку на грудь; 2 — с силой вверх; 3 — на грудь; 4 — и.п. Повторить 8 раз.</p>
<p>3. хлопками. Повторить 4—6 раз.</p> <p>4. «Хлопни за коленями»</p> <p>И.п.: стоя ноги вместе, руки на поясе. Наклон вперед — хлопнуть за коленями. Вернуться в и.п. (6 раз)</p> <p>4. И.п. стоя на коленях, руки на поясе. Присесть на правое бедро, руки вверх — хлопок над головой, то же на левое бедро. (6 раз).</p> <p>5. И.п. лежа на спине. Поднять прямые ноги вверх стукнуть по коленкам, вернуться в и.п. (8 Раз).</p> <p>6. И.п. стоя, ноги вместе руки на поясе, выпад правой ногой вперед хлопок перед собой. То же с левой ногой. (8 раз)</p> <p>7. И.п. стоя, ноги вместе, руки опущены вниз. Присесть сделать хлопок за спиной, вернуться в и.п. (8 раз)</p> <p>8. И.п. стоя ноги вместе, руки внизу. В прыжке ноги врозь — хлопок над головой (10 раз) чередуя с ходьбой.</p> <p>9. Повторение первого упражнения в медленном темпе. «Вдох — выдох»</p>	<p>«Гребцы».</p> <p>И.п.: ноги на ширине плеч, палка в горизонтальном положении, держать ближе к середине. Поворот вправо и влево, имитируя греблю на байдарке. Повторить 6—8 раз.</p> <p>«Сумей сесть».</p> <p>И.п.: лежа на спине, палка в опущенных руках. 1 — махом палку за голову; 2—3 — махом палку вперед, сесть; 4 — и.п. Повторить 8 раз.</p> <p>4. «Посмотри на палку».</p> <p>И.п.: лежа на животе, кулаки под подбородком, палка перед собой. 1—2 — палку вверх, посмотреть на нее; 3—4 — и.п. — расслабиться. Повторить 6 раз.</p> <p>5. «Палку к колену».</p> <p>И.п.: лежа на спине, палка на бедрах. 1 — палку вверх; 2 — согнуть правую (левую) ногу, приподнять, палку к коленку; 3 — палку вверх; 4 — и.п. Голову и плечи не поднимать, носки тянуть. Повторить 4—6 раз.</p> <p>6. «Достань носки ног».</p> <p>И.п.: сидя, ноги врозь пошире, палка в согнутых руках перед грудью. 1—3 — наклон вперед, коснуться палкой носков ног; 4 — и.п. Повторить 6 раз.</p> <p>7. «На стадион».</p> <p>И.п.: о.с. палка сзади на локтевых сгибах. Бег на месте, высоко поднимая колени, 3 раза по 20 с, чередуя с ходьбой.</p> <p>8. «Отдохнем».</p> <p>И.п.: о.с. палка на полу. Медленная ходьба, разводя руками в стороны ниже плеча, ладонями вверх — вдох, руки вниз — выдох.</p>

<p>2 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Хлопни за правым-левым коленом» • «Хлопок с поворотом» И.п. стоя, ноги вместе, руки опущены вниз. Присесть повернуться вправо сделать хлопок, вернуться в и.п. То же влево. (8 раз) 	<p>4 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Перекаты» с правого бока на левый палка в обеих руках прижата к туловищу. • «Положи палку за носки ног» И.п.: сидя, ноги врозь пошире, палка в согнутых руках перед грудью. 1—3 — наклон вперед, положить палку за носками ног. Повторить 6 раз.
--	---

Подвижные игры

<p>1 неделя</p> <p>«Кто дальше бросит» (метание снежков на дальность). Катание на санках друг друга; «Забей шайбу». «Карусель», «Не оставайся на полу», *«Горелки».</p>	<p>3 неделя</p> <p>«Кто дальше бросит», «По местам», «Кто быстрее до флажка» (эстафета с предметом) «Найди свою пару» * «Мышеловка».</p>
<p>2 неделя</p> <p>«По местам» (эстафета на санках), «Найди свой цвет» «Забей в лунку» (игры с шайбой в парах и индивидуально).</p>	<p>4 неделя</p> <p>«Успей выбежать», «Удочка», «Точный пас» (игры с клюшкой и шайбой), «По дорожке» (скольжение на двух ногах по ледяной дорожке), «Кто дальше» (бросание снежков до ориентиров, обозначенных кубиками).</p>

Физкультминутка

<p>1 – 2 неделя</p> <p>Зайцы скачут скок-скок-скок! Да на беленький снежок Приседают, слушают, Не идет ли волк. Раз - согнуться, разогнуться, Два - нагнуться, потянуться, Три - в ладоши три хлопка, Головою три кивка. <i>{Выполняются соответствующие движения}</i></p>	<p>3– 4 неделя</p> <p>Отдых наш физкультминутка. Занимай свои места: Раз - присели, два - привстали. Руки кверху все подняли. Сели, встали, сели, встали – Ванькой-встанькой словно стали. А потом пустились вскачь, Будто мой упругий мяч.</p>
---	--

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя

«Надуем цветные шарiki»

3– 4 неделя

«Насосы»

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Блинчик» (для выработки умения делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии).

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку, чтобы нижняя губа не подворачивалась и не натягивалась на нижние зубы. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. Боковые края языка должны касаться углов рта.

3– 4 неделя Упражнение «Пирожок» (для укрепления мышц языка, развития умения поднимать боковые края языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края лопатообразного языка поднимаются вверх, по средней продольной линии языка образуется впадина. Язык в таком положении удерживать под счет от 1 до 10. Следить, чтобы губы не помогали языку, оставались неподвижными.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

“Замок”

На дверях висит замок.

Кто его открыть не смог?

Мы замочком постучали,

Мы замочек повертели,
Мы замочек покрутили
И открыли!

3–4 неделя

По извилистой дорожке
К речке синей мы пошли.

Идут друг за другом, ступая по следам, нашитым на дорожке.

Постарайтесь так пройти,
Чтоб с дорожки не сойти.

Как лисички мы пойдём,
Аккуратненько пройдем.

Ходьба на носках, имитируя движения хитрой лисы.

Гимнастика для глаз

1–2 неделя

«Вверх снежинку подними»

3–4 неделя

«Восьмерки»

Релаксация

1–2 неделя “Холодно – жарко”

Представьте себе, что вы играете на солнечной полянке. Вдруг подул холодный ветер. Вам стало холодно, вы замёрзли, обхватили себя руками, голову прижали к рукам – греетесь. Согрелись, расслабились... Но вот снова подул холодный ветер... (повторить 2–3 раза)

3–4 неделя

«Падают снежинки»

Блок здоровья

Февраль

Комплекс утренней гимнастики

1 неделя

I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба со сменой темпа движения: на частые удары бубна короткие, семенящие шаги, на редкие удары — широкие шаги; ходьба и бег врассыпную между предметами (кубиками); Ходьба на носках, пятках, приставным шагом.

Перестроение в колонну по двое

2 часть. О.Р.У (гимнастической палкой)

1. И. п.: о.с. 1—4 — палку вверх — вдох; 5—8 — палку вниз — выдох. Повторить 8 раз.

2. И. п.: ноги сомкнуты, локти согнуть, палку держать перед собой близко к центру. 1—2 — поворот вправо, отводя палку в сторону правой рукой (палка — параллельно полу); 3—4 — и.п. То же, поворот влево. Темп медленный. Повторить по 5 раз.

3. И. п.: о.с. 1—3 — палку вперед, правую ногу вперед на носок-пятку-носок; 4 — и.п. То же, с левой ноги. Повторить 6 раз.

4. И. п.: сидя, упор сзади, ноги согнуть, палка у носков ног. 1—2 — правая нога прямая вверх, на пол; 3—4 — левая вверх, на пол — и.п. Голову и плечи не опускать. Повторить 7 раз.

5. И. п.: лежа на животе, палка на спине в согнутых руках. 1—2 — приподнять палку и верхнюю часть туловища; 3—4 — и.п.

Темп медленный. Повторить 4—6 раз.

6. И. п.: о.с. палка в опущенных руках, хват ближе к концам. 1—2 — присесть на носках, колени в стороны, спину прямо — выдох; 3—4 — и.п. — вдох.

3 неделя

I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения, ходьба скрестным шагом, бег со сменой ведущего, челночный бег.

Перестроение в колонну по трое

2 часть. О.Р.У без предметов

1. И. п.: основная стойка руки в стороны. 1 — согнуть руки к плечам, пальцы сжать в кулаки; 2 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).

2. И. п.: основная стойка, руки на поясе. 1 — правую ногу поставить вперед на носок; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

3. И. п.: ноги врозь, руки в стороны. 1—2 — наклон вперед, коснуться пальцами пола; 3—4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 — согнуть колени, обхватить руками, прижаться головой к коленям; 2 — вернуться в исходное положение (5—6 раз).

5. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Вращение попеременно согнутыми ногами («велосипед») на счет 1—8, затем пауза, отдых и снова повторить (5—6 раз).

6. И. п.: сидя, ноги скрестно, руки на поясе. 1 — поворот туловища вправо, правую руку в сторону; 2 — вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

<p>Повторить 8—10 раз.</p> <p>7.И.п.: то же, палка на полу перед ногами. 9 подскоков на месте на двух ногах, на десятый — перепрыгнуть через палку с поворотом к палке, 4 шага на месте. Повторить 4—6 раз. Заканчивая упражнение, увеличить продолжительность ходьбы.</p> <p>Повторение первого упражнения</p>	<p>7. И. п.: основная стойка, руки на поясе. На счет 1—4 — прыжки на правой ноге, на счет 5—8 — на левой ноге, и так попеременно под счет воспитателя, затем пауза и снова прыжки (3—4 раза).</p>
<p>2 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> «Палку дальше» потянуться за палкой вперед. 	<p>4. неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> «Шаги» И. п.: основная стойка, руки на поясе. 1 — правую ногу поставить вперед на носок; в сторону, назад, приставили. То же с левой ногой (6 раз).

Подвижные игры:

<p>1 неделя</p> <p>«Перепрыгни — не задень» «Пройди — не упади» (ходьба по снежному валу). «Катание на санках»; «Игры с клюшкой и шайбой». * «Вдвоем в одном обруче»</p>	<p>3 неделя</p> <p>«Пятнашки», «Сделай фигуру», «Перебежки». «Сбей кеглю» (метание снежков в цель). * «Мяч соседу!»</p>
<p>2 неделя</p> <p>«По дорожке» (скольжение по ледяной дорожке), «Кто дальше» (бросание снежков вдаль), «Кто быстрее» (бег до флажка). «Не оставайся на полу» * <i>Игра-эстафета «По местам»</i></p>	<p>4 неделя</p> <p>«С кочки на кочку», «Кто скорее до флажка». «Точно в цель» (сбивание предметов). «Катание на санках», «Эстафеты на санках»; * «Снежная королева»</p>

Физкультминутка

<p>1 – 2 неделя</p> <p>Мы ногами топ-топ! Мы руками хлоп-хлоп! Мы глазами миг-миг, Мы плечами чик-чик. Раз - сюда, два - туда, Повернись вокруг себя. Раз - присели, два - привстали. Руки кверху все подняли. Раз-два, раз-два, Заниматься нам пора.</p>	<p>3 – 4 неделя</p> <p>Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками, Киваем головой. Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем И кружимся потом.<i>(движения в соответствии со словами текста)</i></p>
---	---

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя

«Пожалеет Мишку»

Дети дуют на ладошку как можно дольше, стараясь, чтоб! воздух выходил равномерной струей

3 – 4 неделя

Шарик мой воздушный.

Какой ты непослушный!

Зачем ты отвязался,

Зачем помчался ввысь?

Вернись скорее, шарик! Вернись!..

Поднять руки вверх — вдох, медленно опускать вниз — длительный выдох с произнесением звука «Ш-ш-ш...».

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя

Упражнение «Вкусное варенье»

3– 4 неделя

Упражнение «Покатай во рту конфетку» (на динамическую организацию движений кончика языка внутри рта). Рот закрыт. Кончик языка упирается в щеку, и делается движение языком вверх-вниз.

Следить, чтобы челюсть не двигалась.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

Дружат в нашей группе
Девочки и мальчишки.

Растирание ладоней.

Мы с тобой подружим
Маленькие пальчики.

Один, два, три, четыре, пять.

Пять, четыре, три, два, один.

Поочередное массирование пальцев сначала на одной руке, потом — на другой.

3 – 4 неделя

Игра «Наши пальцы»

Дружно пальцы встали в ряд (покажите ладони)

Десять крепеньких ребят (сожмите пальцы в кулак)

Эти два – всему указка (покажите указательные пальцы)

Все покажут без подсказки.

Пальцы – два середнячка (продемонстрируйте средние пальцы)

Два здоровых бодрячка.

Ну, а эти безымянны (покажите безымянные пальцы)

Молчуны, всегда упрямы.

Два мизинца-коротышки (вытяните мизинцы)

Непоседы и плутишки.

Пальцы главные среди них (покажите большие пальцы)

Два больших и удалых (остальные пальцы сожмите в кулак)

Гимнастика для глаз

1 – 2 неделя

«Маятник»

3 – 4 неделя

Поморгаем глазами

Релаксация

1 – 2 неделя

«Солнышко и тучка»

Представьте себе, что вы загораете на солнышке. Но вот солнце зашло за тучку, стало холодно – все сжались в комочек чтобы согреться (задержать дыхание). Солнышко вышло из-за тучки, стало жарко – все расслабились (на выдохе). Повторить 2 – 3 раза.

2. – 4 неделя

3.

«Холодно – жарко»

Представьте себе, что вы играете на солнечной полянке. Вдруг подул холодный ветер. Вам стало холодно, вы замёрзли, обхватили себя руками, голову прижали к рукам – греетесь. Согрелись, расслабились... Но вот снова подул холодный ветер (повторить 2–3 раза).

Блок здоровья

Третий комплекс (март, апрель, май)

Точечный массаж и дыхательная гимнастика

1. Моем кисти рук.
2. Указательным и большим пальцем нажимаем на ноготь каждого пальца на другой руке.
3. Поглаживаем нос от ноздрей к переносице.
4. Средними пальцами надавливаем на ушные козелки.
5. Поглаживаем двумя руками шею от грудного отдела к подбородку.
6. Игра «Веселая пчелка». Вдох свободный, на выдохе произносить звук «3-з». Дети должны представить, что пчелка села на руку, на ногу, на нос. Помочь детям направить внимание на нужный участок тела.
7. Несколько раз зевнуть и потянуться.

Март

Комплекс утренней гимнастики

<p>1 неделя</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег спиной вперед, врассыпную; ходьба спортивная, бег приставным шагом. Ходьба на носках, пятках, пятка-носок. Прыжки с продвижением вперед. Бег змейкой.</p> <p>Перестроение в 2 звена</p> <p>II часть. О.Р.У. с обручем</p> <p>1. <i>И. п.:</i> основная стойка, обруч в правой руке. 1 — обруч маховым движением вперед; 2 — обруч назад и правую ногу назад; 3 — обруч вперед; 4 — переложить в левую руку. То же левой рукой и ногой (6—8 раз).</p> <p>2. <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. 1—2 — наклониться вперед, положить обруч на пол; 3—4 — выпрямиться, руки на поясе; 5—6 — наклониться, взять обруч; 7—8 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>3. <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — поднять обруч вверх; 2 — наклониться вправо; 3 — выпрямиться; 4 — вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>4. <i>И. п.:</i> основная стойка, обруч внизу. 1—2 — присесть, обруч вынести вперед, руки прямые; 3—4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>5. <i>И. п.:</i> стоя перед обручем, обруч на полу. Прыжки в обруч и из обруча под счет воспитателя (16—20 раз).</p> <p>6. <i>И. п.:</i> основная стойка, обруч хватом с боков обеими руками. 1—2 — поднять обруч вверх, отставить правую ногу назад на носок; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).</p>	<p>3 неделя</p> <p>I часть. Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному; ведущий, соединяясь с последним в колонне ребенком, образует круг. Воспитатель предлагает детям присесть и взять веревку в левую руку, повернуться вполборота и приготовиться к ходьбе по кругу в правую сторону. Ходьба по кругу вправо, бег по кругу, затем остановка, перехват шнура в другую руку и повторение ходьбы и бега в левую сторону.</p> <p>II часть. О.Р.У. с веревкой</p> <p>1. <i>И. п.:</i> основная стойка лицом в круг, веревка внизу хватом сверху обеими руками. 1 — веревку поднять вверх, правую ногу отставить назад на носок; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6—8 раз).</p> <p>2. <i>И. п.:</i> ноги врозь, веревка в обеих руках внизу. 1 — поднять веревку вверх; 2 — наклониться вниз, коснуться пола; 3 — выпрямиться, поднять веревку вверх; 4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).</p> <p>3. <i>И. п.:</i> основная стойка, веревка хватом обеими руками у груди. 1—2 — присесть, веревку вынести вперед; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).</p> <p>4. <i>И. п.:</i> стойка на коленях, веревка внизу хватом сверху. 1 — поворот вправо, коснуться рукой пятки левой ноги; 2 — вернуться в исходное положение. То же влево (6—8 раз).</p> <p>5. <i>И. п.:</i> лежа на животе, руки с веревкой согнуты в локтях. 1 — вынести веревку вперед-вверх; 2 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).</p> <p>6. <i>И. п.:</i> основная стойка, веревка внизу. 1 — согнуть правую ногу, положить веревку на колено; 2 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6—8 раз).</p> <p>7. <i>И. п.:</i> стоя боком к веревке, веревка на полу. Прыжки через веревку справа и слева, в чередовании с ходьбой на месте или по кругу (3—4 раза).'</p>
<p>2 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Положи обруч» ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. 1—2 — наклониться вперед, положить обруч на пол к правой ноге; 3—4 — выпрямиться, руки на поясе; 5—6 — наклониться, взять обруч; 7—8 вернуться в.п. То же к левой ноге (6 раз) 	<p>4 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Веревку к ногам» лежа на спине, руки с веревкой за головой. 1 — вынести веревку вперед-вверх и подтянув ноги коснуться носков веревкой. Колени не сгибать; 2 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

Подвижные игры:

<p>1 неделя</p> <p>«Не оставайся на полу»,</p> <p align="center">* «Карусель»</p>	<p>3 неделя</p> <p>«Медведи и пчелы»,</p> <p>«Кто быстрее до флажка»,</p> <p>«Удочка».</p> <p align="center">* «Мороз»</p>
<p>2 неделя</p>	<p>4 неделя</p>

«Караси и щука», «Пастух и стадо», «Школа мяча». * «Колечко»	«Карусель», «Горелки», «Пожарные на учении».* «Мельница»
---	--

Физкультминутка

1 – 2 неделя Две сестрицы, две руки – Левая и правая — <i>(показ рук поочередно)</i> Рвут на грядках сорняки И друг дружку моют. <i>(имитация движений)</i> Две сестрички, две руки – Левая и правая <i>(поочередно показывать)</i> Воду моря и реки Загребают, плавая. <i>(выполняются плавательные движения)</i>	3 – 4 неделя Лебеди летят, крыльями машут, Прогнулись над водой, качают головой. Прямо и гордо умеют держаться, Очень бесшумно на воду садятся. Белые лебеди, Лебеди летели И на воду сели. Сели, посидели, Снова улетели.
---	--

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя

Вдох через нос поочередно через правую затем левую ноздрю

3 – 4 неделя «Подуй на пальцы»

Дети складывают пальцы в щепоть, подносят их ко рту и, сделав носом энергичный вдох, дуют на пальцы короткими активными выдохами, энергично работая мышцами живота.

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Киска умывается» (для укрепления мышц языка, развития подвижности кончика языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Поднимать и опускать широкий язык поочередно к верхней и нижней губе. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, а язык не сужался.

3 – 4 неделя Упражнение «Зевок» (для активизации мышц зева и глотки).

Позевывать, широко открывая рот, сильно втягивая воздух, но без заметного выдоха

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя «Пять пальцев» На моей руке пять пальцев, Пять хватальцев, пять держальцев. Чтоб строгать и чтоб пилить, Чтобы брать и чтоб дарить. Их нетрудно сосчитать: Раз, два, три, четыре, пять! <i>(ритмично сжимать и разжимать кулачки. на счет – поочередно загигать пальцы на обеих ручках)</i>	3 – 4 неделя «Капустка» Мы капустку рубим-рубим, Мы капустку солим-солим, Мы капустку трем-трем, Мы капустку жмем-жмем.
--	--

Гимнастика для глаз

1 – 2 неделя «Оса»

Са-са-са — Прилетела к нам оса.

Вытянуть перед собой указательный палец, зафиксировать взгляд на его кончике. Проследить взглядом движение пальца вправо-влево. Голова остается неподвижной.

Су-су-су —

Проследить движение пальца вверх-вниз.

Мы видели Осу.

Сы – сы-сы —

Описать в воздухе круг и проследить движение взглядом.

Испугались мы Осы.

3 – 4 неделя

«Далеко – близко»

Релаксация

1 – 2 неделя «Солнышко и тучка»

Представьте себе, что вы загораете на солнышке. Но вот солнце зашло за тучку, стало холодно – все сжались в комочек чтобы согреться (задержать дыхание). Солнышко вышло из-за тучки, стало жарко – все расслабились (на выдохе). Повторить 2 – 3 раза.

3 – 4 неделя

“Шишки”

Представьте себе, что вы – медвежата и с вами играет мама – медведица. Она бросает вам шишки. Вы их ловите и с силой сжимаете в лапах. Но вот медвежата устали и роняют свои лапки вдоль тела – лапки отдыхают. А мама – медведица снова кидает шишки медвежатам... (повторить 2 – 3 раза)

Блок здоровья

Апрель

Комплекс утренней гимнастики

<p>1 неделя</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий; ходьба в полуприсяде, ходьба «пауки». Бег по диагонали. Перестроение в 3 звена.</p> <p>2 часть. О.Р.У. с флажками.</p> <p>1. И.п. — стоя, "руки с флажками вниз. Поднимать поочередно правую и левую руки вверх, смотреть на флажки. (8 раз)</p> <p>2. И.п. — стоя, ноги на ширине плеч; флажки у груди. 1 — наклон вперед, руки вытянуть вперед, помахать флажками; 2 — и.п. (8 раз)</p> <p>3. И.п. — стоя, руки согнуты в локтях. Вращение руками (моторчик работает») с полуприседанием. (6 раз)</p> <p>4. И.п. — стоя на коленях, руки подняты. 1 — сесть на пятки лечь грудью на колени (сгруппироваться), руки поднять сзади вверх 2 — и.п. (6 раз).</p> <p>5. И.п. — сидя, ноги вместе. 1-3 — поднять ноги вверх, руки с флажками развести в стороны; 4 — и.п.</p> <p>6. И.п. — стоя, флажки лежат на полу. Поднимать пальцами ног поочередно правой и левой ногой за палочку.</p> <p>7.И.п. — стоя, флажки вверх. 1 — присесть, постучать концами палочек по полу; 2 — и.п.</p> <p>8.И.п. — присесть, флажки зажать под коленями. Повороты вокруг себя, флажки стараться не уронить (рис. 54).</p> <p>9.И.п. — стоя, флажки лежат на полу. Прыжки на двух ногах через флажки: вперед, назад. Чередовать с ходьбой на месте.</p>	<p>3 неделя</p> <p>1 часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке. Боковой галоп вправо и влево.</p> <p>2 часть. О.Р.У. с кубиком</p> <p>1. И. п.: основная стойка, кубик в правой руке: 1 —руки в стороны; 2 — вверх, переложить кубик в левую руку; 3 — в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).</p> <p>2. И. п.: ноги на ширине плеч, кубик в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться кубиком носка правой ноги; 3 — выпрямиться, переложить кубик в другую руку. То же к левой ноге (6 раз).</p> <p>3. И. п.: стоя на коленях, кубик в правой руке. 1 — поворот вправо, коснуться кубиком пятки правой ноги; 2 — вернуться в исходное положение, переложить кубик в левую руку. То же влево (6—8 раз).</p> <p>4. И. п.: основная стойка, кубик в правой руке. 1—2 — присесть, кубик вперед; 3—4 выпрямиться (6—7 раз).</p> <p>5. И. п.: лежа на спине, кубик в обеих руках за головой. 1—2 —поднять прямые ноги вверх-вперед, коснуться кубиком носков ног; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).</p> <p>6. И. п.: основная стойка, руки свободно, кубик лежит на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в чередовании с кратким отдыхом или ходьбой вокруг кубика в другую сторону.</p>
<p>6. неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба пятка-носок, ходьба на пятках спиной вперед. Подскоки . Бег челночный. • «Флажки через стороны вверх». Посмотреть на флажки. Вернуться в и.п. (8 раз) • «Сесть на правое – левое бедро», стоя на коленях, руки подняты. (по 6 раз) 	<p>7. неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба носки вместе пятки врозь, ходьба в полуприсяде руки вперед, Бег, вынося ноги вперед. • «Ноги к груди». Лежа на спине, кубик в обеих руках за головой.1—2 —подтянуть согнутые ноги к груди, переложить кубик из правой руки в левую; 3—4 — вернуться в и. п. (6—8 раз).

Подвижные игры:

<p>1 неделя</p> <p>«Медведи и пчелы», «Совушка», «Мышеловка» * «Оленьи упряжки»</p>	<p>3 неделя</p> <p>«Караси и щука», «Пятнашки», «Кошка и мышки». *«Важенка и оленята»</p>
<p>2 неделя</p> <p>«Удочка», «Не оставайся на полу»,</p>	<p>4 неделя</p> <p>«Хитрая лиса», «Удочка», «Пожарные на учении».</p>

«Хитрая лиса», «Мы, веселые ребята». * «Полярная сова и евражки»	* «Перетягивание каната»
--	--------------------------

Физкультминутка

1 – 2 неделя Буратино потянулся, Раз нагнулся, два нагнулся, Руки в стороны развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать. <i>(соответствующие движения)</i>	3 – 4 неделя Я прошу подняться вас – это «раз», Повернулась голова - это «два», Руки вниз, вперед смотри это «три». С силой их к плечам прижать - это «пять». Всем ребятам тихо сесть - это «шесть». ».
--	--

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя «Деревья шумят»

3 – 4 неделя «Подуй на пальцы»

Дети складывают пальцы в щепоть, подносят их ко рту и, сделав носом энергичный вдох, дуют на пальцы короткими активными выдохами, энергично работая мышцами живота.

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Горка»

(для укрепления мышцы языка, выработки подъема спинки и корня языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в бугорки за нижними зубами, спинка языка выгибается вверх, затем выравнивается. Следить, чтобы кончик языка не отрывался от альвеол, губы и нижняя челюсть оставались неподвижными.

3 – 4 неделя Упражнение «Саночки»

(для развития подвижности языка, умения удерживать язык в верхнем положении с приподнятыми боковыми краями). Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижимаются к верхним коренным зубам, спинка прогибается вниз, кончик свободен. Движения языком вперед-назад, боковые края языка скользят по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя <i>Руки в стороны”</i> Руки в стороны, в кулачок, Разожми и на бочок. Руки вверх, в кулачок, Разожми и на бочок. Руки вниз, в кулачок, Разожми и на бочок.	3 – 4 неделя <i>В гости к пальчику большому”</i> В гости к пальчику большому Приходили прямо к дому Указательный и средний, Безымянный и последний Сам мизинчик-малышок Постучался об порог. Вместе пальчики-друзья, Друг без друга им нельзя.
---	--

Гимнастика для глаз

1 – 2 неделя «Солнышко и тучка»

1 – 2 неделя «Добрый – злой»

3 – 4 неделя «Далеко-близко»

Релаксация

3 – 4 неделя «Жлякса»

Блок здоровья

Май

Комплекс утренней гимнастики

1 неделя 1 часть. Ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону. Легкий бег, бег по диагонали. Ходьба скрестным шагом боком. Перестроение в 2 звена 2 часть О.Р.У. с мячом 1. И.п. — о.с, мяч у груди. 1 выпрямить руки, мяч от себя; 2 — мяч к себе, в и.п. (8 раз). 2. И.п. — то же. 1 — полуприседание, мяч	3 неделя I часть. Построение в шеренгу по одному; ходьба в колонне по одному с заданием для рук, ходьба и бег в рассыпную. Перестроение в 3 звена 2 часть О.Р.У. с гимнастической палкой 1. И.п. — о.с, палка внизу. 1-3 — палку поднять вверх — назад, встать на носочки, потянуться вверх; 4 — и.п. (8 раз) 2. И.п. — стоя, ноги на ширине плеч, палка
--	--

<p>вправо; 2 — и.п. (по 6 раз)</p> <p>3. И.п. — стоя, ноги врозь, мяч поднят вверх. 1 — отпустить мяч на пол, поймать после отскока двумя руками; 2 — и.п. (по 5 раз).</p> <p>4. И.п. — стоя, ноги на ширине ступни, мяч на правой ладони. Поднимать руку вверх, стараться не уронить мяч; то же повторить левой рукой.(по 5 раз)</p> <p>5. И.п. — сидя по-турецки, спина прямая, мяч лежит справа. Катить руками мяч вокруг себя в одну сторону, потом в другую (по 5 раз).</p> <p>6. И.п. — сидя по-турецки. Подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками. (по 4 раза)</p> <p>7. И.п. — сидя, мяч зажат между ступнями, руки на полу. 1-3 —поднять ноги вверх, руки развести в стороны; 4 — и.п.</p> <p>8. И.п. — стоя, ноги на ширине ступни, мяч опущен. Описывать мячом большие круги перед собой вправо и влево.</p> <p>9. И.п. — стоя, мяч на полу, правая нога стоит на мяче. Катить мяч пальцами ног вперед-назад. То же повторить левой ногой.</p>	<p>сзади, хват снизу. 1 — наклон вперед вниз, смотреть на колени, руки поднять вверх (8 раз).</p> <p>3. И.п. — стоя, взять палку за конец правой рукой. Стоя на носочках, поднимать палку вверх — «достать до потолка». То же повторить левой рукой (по 4 раза).</p> <p>4. И.п. — сидя на полу, ноги вместе, палка лежит на ногах. 1 — поднять ноги и перенести их через палку; 2 — и.п. (6 раз).</p> <p>5. .п. — стоя, палка на полу. Ходьба боком по палке влево и вправо. (6 раз)</p> <p>6. И.п. — сидя по-турецки, узкий хват сверху. Встать без помощи рук. (4 раза)</p> <p>7. И.п. — стоя, пальцы правой ноги на палке. Раскатывать палку ступней (от пальцев до пятки). То же повторить левой ногой (5 раз).</p>
<p>2 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба одна нога на пятке другая на носке. Бег спиной вперед. Челночный бег. • «Не урони мяч» И.п. — стоя, ноги на ширине ступни, мяч на правой ладони. Поднимать руку вверх, стараться не уронить мяч повернуться вокруг себя то же повторить левой рукой.(по 5 раз) 	<p>4 неделя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба и бег со сменой ведущего. Ходьба перекатом с пятки на носок. Бег змейкой • «Перешагни палку»И.п. — сидя на полу, ноги согнуты в коленях, палка лежит у носков ног. 1 —поднять ноги и перенести их через палку; 2 — и.п. (6 раз).

Подвижные игры

<p>1 неделя «Пожарные на учении», «Удочка»,</p>	<p>3 неделя «Пятнашки», «Пожарные на учении», «Мышеловка».</p>
<p>2 неделя «Карусель», «Караси и щука», «Сделай фигуру».</p>	<p>4 неделя «У медведя во бору», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса».</p>

Физкультминутка

<p>1 – 2 неделя На зарядку солнышко Поднимает нас. Поднимаем руки мы По команде — раз! А над нами весело Шелестит листва. Опускаем руки мы По команде — два! Ветер дует нам в лицо, Закачалось деревцо. Ветер тише, тише, тише Деревцо все выше, выше.</p>	<p>3 – 4 неделя Губы дружно округляем, Руки кверху поднимаем. Губы трубочкой вперед И руки вперед. Две сестрицы, две руки, Левая и правая Рубят, строят, роют. Рвут на грядках сорняки И друг дружку моют. Две сестрицы, две руки, Левая и правая Воду моря и реки Загребают, плавая.</p>
---	--

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя «Аромат цветов»

Дети через нос делают спокойный вдох, задерживают дыхание и продолжительно выдыхают, произнося «А-ах!».

3 – 4 неделя «Осы»

Ребята вращают перед грудью указательными пальцами и на выдохе продолжительно произносят: «З-з-з...»

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Рупор»

(для укрепления круговой мышцы рта, развития умения округлять губы и удерживать их в таком положении). Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед, как при звуке «о». Верхние и нижние резцы видны.

3 – 4 неделя

Гармошка»

(для укрепления мышцы и растягивания подъязычной уздечки). Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижать к нёбу (язык присасывается) и, не опуская языка, раскрывать и закрывать рот. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и дольше удерживать в таком положении. Следить, чтобы при открывании рта губы были в улыбке и оставались неподвижными, а язык не провисал.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя «Мы рисовали» Мы сегодня рисовали, Наши пальчики устали. Наши пальчики встряхнем, Рисовать опять начнем.	3 – 4 неделя “Прогулка” Пошли пальчики гулять, А вторые – догонять. Третьи пальчики – бегом, А четвертые пешком. Пятый пальчик поскакал И в конце пути упал.
--	---

Гимнастика для глаз

1 – 2 неделя «Оса – пчела»

3 – 4 неделя «Восьмерки»

Релаксация

1 – 2 неделя «Бабочка»

3 – 4 неделя «Распускаются цветы»

3.4. Учебный план.

Учебный план является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МОУ Детского сада, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

В учебном плане выделяются:

- организованная образовательная деятельность (ООД), обеспечивающая усвоение государственных образовательных стандартов;
- дополнительные совместные виды деятельности педагога с детьми, позволяющие более полно реализовать вариативное обучение и усилить дошкольный компонент.

Во второй младшей группе различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня.

Во второй младшей группе организованная образовательная деятельность организуется по подгруппам в первую половину дня. Продолжительность занятий не более 15 минут, перерыв между деятельностью не менее 10 минут. Объем нагрузки в неделю - 2 час 30 минут.

Организованная образовательная деятельность по музыке во второй младшей группе осуществляется 3 раза в неделю. Организованная образовательная деятельность по физической культуре проводится 2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице во время прогулки. Во всех возрастных группах предусмотрены перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – 10 минут.

В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки. Организованная образовательная деятельность статического характера чередуется с динамической.

Во время каникул (летних и зимних) проводится организованная образовательная деятельность только художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности (музыка, физическая культура, изобразительная деятельность).

В младшей группе организованная образовательная деятельность распределена с учетом «трудных» и «легких» психофизических дней. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Учебный план

Направления развития и Образования (образовательные области в соответствии с ФГОС)	ВИД ООД, (проводимой в форме занятий)	Количество в неделю
		Вторая младшая группа № 3
<i>Обязательная часть</i>		
Физическое развитие	Физическая культура:	
	- в помещении - на воздухе	2 1
Познавательное и социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
	Конструирование	
Всего непосредственно образовательной деятельности:		10
Итого в минутах		150 мин
Всего непосредственно образовательной деятельности по СанПину		10 зан 150 мин
Объем обязательной части от общего объема (не менее 60 % в соответствии с ФГОС)		90%
<i>Вариативная часть</i>		
Художественно-эстетическое развитие	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством»	1
Познавательное и социально-коммуникативное развитие		
Объем вариативной части от общего объема (не более 40 % в соответствии с ФГОС)		10%
ИТОГО		165 мин.= 2ч.35 мин. 100%

Модель организации образовательного процесса во второй младшей группе № 3 на день

Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы 2. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы 3. Формирование навыков культуры еды 4. Этика быта, трудовые поручения 5. Формирование навыков культуры общения 6. Театрализованные игры 7. Сюжетно-ролевые игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа 2. Эстетика быта 3. Трудовые поручения 4. Игры с ржанием 5. Работа в книжном уголке 6. Общение младших и старших детей 7. Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия познавательного цикла 2. Дидактические игры 3. Наблюдения 4. Беседы 5. Экскурсии по участку 6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия, игры 2. Досуги 3. Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия по речевому развитию 2. Дидактические игры 3. Заучивание потешек, песенок, стихов и др. 4. Чтение или рассказывание литературного произведения 5. Беседа о прочитанном произведении 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения 2. Театрализованная игра 3. Досуги 4. Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности 2. Эстетика быта 3. Экскурсии в природу (на участке) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия в изостудии 2. Музыкально-художественные досуги 3. Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прием детей на воздухе в теплое время года. 2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) 3. Гигиенические процедуры 4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, соблюдение воздушного режима, обширное умывание, воздушные ванны) 5. Физкультминутки на занятиях 6. Физкультурные занятия 7. Прогулка в двигательной активности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика после сна 2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по мокрым и соляным дорожкам, ходьба по массажным коврикам) 3. Физкультурные досуги, игры и развлечения 4. Самостоятельная двигательная активность 5. Занятия хореографией 6. Занятия ритмической гимнастикой 7. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности во II младшей группе № 3

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Пе рв ая по ло ви на	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (утро)				
	Беседа по теме дня Коллективные и индивидуальные разговоры с детьми «Семья» Игры с предметами (дидактическими игрушками, кубиками, пирамидками, разрезные картинки) Индивидуальная работа по изобразительности (рисование) Дидактические игры и упражнения на развитие ориентировки в пространстве и времени.	Беседа по теме дня Упражнения с элементами звукоподражания Д/игры (сенсорные), д/и на мелкую моторику Слушание музыки. Строительные игры по замыслу, на тему предложенную воспитателем. Беседа о труде взрослых. Индивидуальная работа по математике (количество, величина, форма)	Беседа по теме дня Рассматривание тематических папок и беседы по их содержанию (предметный мир). Словесные игры и упражнения по звуковой культуре речи (игры на звукоподражание, на развитие дыхания, слуха). Индивидуальная работа по изобразительности (аппликация). Индивидуальная работа по развитию речи (формирование словаря).	Беседа по теме дня Дидактические игры и упражнения на классификацию и группировку. Работа по формированию навыков самообслуживания. Индивидуальная работа по сенсорному воспитанию (развитие ощущений, восприятий). Работа по обогащению словаря.	Беседа по теме дня Работа по развитию социальной компетентности. Дидактические игры природоведческого характера. Индивидуальная работа трудовому воспитанию. Музыка в быту (знакомство детей с музыкальными инструментами, музыкально – дидактические игры)
Дн я	Организованная образовательная деятельность				
	1. Познавательное развитие. <u>Ознакомление с окружающим миром.</u> (Экспериментирование 1 раз в месяц) 9.00 – 9.15 2. Физическое развитие: <u>Физическая культура</u> 9.30 – 9.45 3. «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» <u>Реализация регионального компонента</u> 15.15-15.30	1. Речевое развитие: <u>развитие речи.</u> 9.00 – 9.15 2. Художественно-эстетическое развитие: <u>музыка.</u> 9.30 – 9.45	1. Познавательное развитие. <u>ФЭМП с конструкторской д-ю.</u> 9.00 – 9.15 2. Физическое развитие: <u>Физическая культура</u> 9.30 – 9.45	1. Художественно - эстетическое развитие: <u>Рисование.</u> 9.00 – 9.15 2. Художественно-эстетическое развитие: <u>музыка</u> 9.30 – 9.45	1. Художественно - эстетическое развитие: <u>Лепка/ аппликация</u> 9.00 – 9.15 2. Физическое развитие: <u>Физическая культура на прогулке</u> 11.45 -12.00
Самостоятельная деятельность детей					
Сюжетно-ролевая игра по плану Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетно-ролевая игра по плану Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетно-ролевая игра по плану Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетно-ролевая игра по плану Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетно-ролевая игра по плану Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетно-ролевая игра по плану Занятия по интересам в центрах развития
Прогулка					
Наблюдения за сезонными явлениями (отмечать характер особенностей времен года). Чтение стихотворений, загадок о природных явлениях. Трудовая деятельность на цветнике. Индивидуальная работа по развитию речи (грамматический строй речи). Подвижные игры (бег, лазание, метание). Игры с сюжетными игрушками.	Наблюдение за растительным миром природы. Разучивание считалок, коротких потешек, прибауток. Трудовая деятельность на участке. Индивидуальная работа по физическому воспитанию (ОВД, построения, перестроения). Подвижные игры (бросание, ловля, катание, прыжки)	Наблюдения за животным миром. Трудовая деятельность. Игры с природным материалом. Чтение потешек, песенок, закличек. Индивидуальная работа по сенсорному воспитанию. Подвижные игры (бег, равновесие, метание).	Наблюдение социальной действительности (люди, машины). Беседа о ПДД, транспорте. Трудовая деятельность на участке. Индивидуальная работа по ознакомлению с природой. Дидактические игры по словарной работе. Народные игры.	Наблюдения за неживой природой. Индивидуальные беседы «Наш детский сад» Труд на участке. Индивидуальная работа по развитию речи (обогащение словаря) Подвижные игры (ориентировка пространства, прыжки)	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (день)					
Чтение и обсуждение Разучивание чистоговорок Трудовые поручения	Просмотр и обсуждение Разучивание потешек Трудовые поручения	Ситуативные беседы Разучивание стихов Трудовые поручения	Слушание и обсуждение Разучивание песенок Трудовые поручения	Рассматривание и обсуждение Трудовые поручения	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (вечер)					
Оздоровительные мероприятия после сна (гимнастика, закаливание, игровой массаж) Двигательный час					

Совместная деятельность педагога с детьми				
<p>Социализация (<i>формирование представлений о человеке в истории культуры, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i>)</p> <p>Строительные игры (групповые, коллективные, совместные постройкой воспитателя и детей)</p> <p>Музыка в быту (знакомство детей с музыкальными инструментами, музыкально-дидактические игры)</p> <p>Индивидуальная работа по сенсорному воспитанию (форма, величина, цвет, развитие органов чувств).</p> <p>Пальчиковые игры, упражнения на развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Социализация (<i>приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношений</i>)</p> <p>Настольно-печатные игры о живой природе.</p> <p>Индивидуальная работа по формированию по речевому общению.</p> <p>Театрализованная игра.</p> <p>Индивидуальная работа по изобразительности (лепка).</p> <p>Работа по формированию КГН.</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Социализация (<i>формирование представлений о человеке в истории культуры, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i>)</p> <p><i>Работа по программе «Нравственно-патриотическое воспитание»</i></p> <p>Индивидуальный разговор «Детский сад».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра. Досуговая игра.</p> <p>Индивидуальная работа обучению рассказыванию (по картине, игрушке, предметам)</p> <p>Настольно – печатные игры по ознакомлению с неживой природой</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Беседы с детьми о безопасном поведении (ОБЖ, ПДД)</p> <p>Работа в уголке книги (рассматривание, беседа по содержанию, по книге, починка книг).</p> <p>Индивидуальная работа по Музыкальному воспитанию.</p> <p>Дидактические игры на развитие психических процессов (разные виды внимания, памяти, мышления, ощущения, восприятия).</p> <p>Сюжетно – ролевая игра.</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Знакомство с искусством через д/и, рассматривание альбомов, открыток, образцов.</p> <p>Индивидуальная работа по конструированию.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра. Досуговая игра.</p> <p>Проектная деятельность</p>
Самостоятельная деятельность детей				
Сюжетные игры Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетные игры Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетные игры Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетные игры Занятия по интересам в центрах развития	Сюжетные игры Занятия по интересам в центрах развития
Работа с родителями	<p>Беседы (индивидуальные, групповые, подгрупповые).</p> <p>Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми.</p> <p>Консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые).</p> <p>Родительские собрания, гостиные, семейные клубы, семинары. Семинары-практикумы.</p> <p>Открытые просмотры занятий с детьми.</p> <p>Совместные праздники, развлечения.</p> <p>Оформление родительских уголков, буклетов, информационных листов</p> <p>Оформление выставок для родителей, фотоальбомов.</p> <p>Организация семейных творческих проектов.</p>			
Ежедневно:				
Утренние часы		Вечерние часы		
<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика (через 10 дней комплекс меняется, на 2 неделю усложнение)– t=5-6 мин Игровая деятельность под руководством воспитателя (он создаёт условия для организации знакомых игр, новые игры не даются). Трудовая деятельность (совместные действия взрослого и ребёнка), небольшие поручения. Индивидуальная работа с детьми (индивидуальная и подгрупповая). Работа по воспитанию КГН, культуры поведения, культуры общения.. 		<ul style="list-style-type: none"> Гимнастика пробуждения. Прогулка: Игровая деятельность (совместные и индивидуальные игры). Раз в 2 недели – развлечение (вечер досуга). Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к определённым занятиям, подготовительная работа. Работа с родителями. Подвижная игра (разучивание или повторение ранее выученных). Сюжетно-ролевая игра. Досуговая игра. 		

3.5. Расписание ООД.

Расписание организованной образовательной деятельности во II младшей группе № 3

День недели	Образовательная область	Вид детской деятельности	Вид НОД	Время
Инвариантный модуль (базовый уровень дошкольного образования) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (2019г.)				
Понедельник	«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с окружающим миром	09.00-09.15
	«Физическая культура»	Двигательная	Физическая культура	9.30-9.45
Вторник	Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи	09.00-09.15
	«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальная	Музыка	9.30-9.45
Среда	«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская	ФЭМП+ конструктор д-ть	09.00-09.15
	«Физическая культура»	Двигательная	Физическая культура	9.30-9.45
Четверг	«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная	Рисование	09.00-09.15
	«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальная	Музыка	9.30-9.45
Пятница	«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная	Лепка / Аппликация (1 раз в 2 недели)	09.00-09.15
	«Физическая культура»	Двигательная	Физическая культура	11.45-12.00 На прогулке
Вариативный модуль				
Понедельник	«Художественно-эстетическое развитие»	Художественное творчество	Ознакомление детей младшего возраста с русским народным творчеством	15.30-15.45
Вторник	«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальная	Приобщение к истокам русского народного творчества	В рамках ООД и совместной деятельности
Среда	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое воспитание	Воспитание маленького патриота	В рамках совместной деятельности, развлечения
Четверг	Социально-коммуникативное развитие	формирование основ безопасности жизнедеятельности.	Основы безопасности детей, ПДД	В рамках совместной деятельности
Пятница	Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи дошкольников	В рамках ООД и совместной деятельности

3.6. Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы во второй младшей группе.

Целью тематического планирования является построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организация и проведение музыкальных и физкультурных праздников, развлечений, досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно -досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.

Тема периода, возрастная группа	Содержание
СЕНТЯБРЬ. 1-2 НЕДЕЛЯ (01.09.20 – 11.09.20) МОЙ ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ САД	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Закреплять правила поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в детском коллективе. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.
МОНИТОРИНГ 2-3 неделя сентября	Заполнение персональных карт развития детей. с 07.09.2020 по 18.09.2020

01.09.2020	<u>Тема дня: «День Знаний».</u> Познакомить с понятием 1 сентября – день знаний. Развитие положительных эмоций. Знакомство детей с традиционными особенностями праздника 1 сентября. Воспитание интереса к школе, желание учиться.	Воспитатели, узкие специалисты
09.09.2020	<u>Тема дня: Всемирный день журавля.</u> Познакомить детей с различными видами журавлей, местом их обитания.	Воспитатели групп
СЕНТЯБРЬ. 3-4 НЕДЕЛЯ. (14.09.20 – 02.10.20) НАША ГРУППА. ИГРУШКИ	Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	
Итоговое мероприятие 01.10.20	Выставка детского творчества «Мои бабушка и дедушка»	Воспитатели групп
ОКТАБРЬ. 1-2 НЕДЕЛЯ (05.10.20 – 16.10.20) ОСЕНЬ. ОВОЩИ, ГРИБЫ	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы осенью (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. Формировать элементарные экологические представления	
Итоговое мероприятие 15.10.20	Выставка детского творчества «Осенние этюды»	Воспитатели групп
06.10.2020	<u>Тема дня: Всемирный день улыбки. (первая пятница октября)</u> знакомство детей с эмоциональными состояниями человека в разных ситуациях; учить детей дружеским формам взаимодействия; развивать эмоциональную сторону детской личности; способствовать становлению разных способов знакомства и поддержания дружеских отношений; расширять словарный запас для выражения дружеских чувств; поддерживать радостное, веселое настроение.	Воспитатели групп
12.10.2020	<u>Тема дня: Международный день девочек</u> (с 2012 г. По решению Генеральной Ассамблеи ООН) вызвать у мальчиков желание поздравить своих девочек, подарить им хорошее настроение и улыбки путем игровых приемов и интересных конкурсных заданий; развивать коммуникативные навыки у детей, а так же вызывать желание (у мальчиков) совершать хорошие и приятные поступки ради других (ради девочек).	Воспитатели групп

<p align="center">ОКТАБРЬ. 3 НЕДЕЛЯ (19.10.20 – 23.10.20) «ЧУДО - ОВОЩИ И ФРУКТЫ. ГРИБЫ».</p>	<p>Способствовать формированию целостной картины мира, формировать знания об овощах и фруктах, их пользе для человека; развивать речь, мышление. Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей. Закрепить знания о месте их произрастания. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. Формировать представления детей о грибах, съедобные - несъедобные. Умение различать их.</p>	
<p align="center">21.10.2020</p>	<p align="center"><u>Тема дня: День яблока</u> Формировать и расширять знания детей о яблоке, месте произрастания, отличительных особенностях; полезных свойствах фрукта.</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">По плану муз.рука</p>	<p align="center">Утренник Осенины</p>	<p align="center">Музыкальный руководитель</p>
<p align="center">Итоговое мероприятие 30.10.20</p>	<p align="center">Выставка детского творчества младш гр «Витаминная корзина»</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">30.10.2020</p>	<p><i>Тема дня: Международный день Черного моря</i> формировать знания и представления о Черном море, как экосистеме; расширять представления о флоре и фауне моря; обогащать словарный запас детей новыми терминами, воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">НОЯБРЬ. 1 НЕДЕЛЯ (02.11.20 – 06.11.20) ОСЕНЬ. ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ, ПТИЦЫ, ДЕТЕНЬШИ</p>	<p>Расширение у детей элементарных экологических представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон: условиях обитания, питания, выведения потомства. Уточнение названий и внешних признаков домашних птиц, названий их детёнышей Расширение представлений об уходе за домашними птицами, какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних птиц. Развитие умений в уходе за домашними питомцами</p>	
<p align="center">Итоговое мероприятие 06.11.20</p>	<p align="center">Выставка детского творчества младш гр. «Осеннее настроение».</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">НОЯБРЬ. 2 НЕДЕЛЯ (9.11.20 – 13.11.20) «ДЕВОЧКИ И МАЛЬЧИКИ».</p>	<p>Формировать полоролевою социализацию. Закреплять представления о качествах мужественности и женственности и соответствующем поведении. Расширять представления о себе (возраст, пол), гендерные представления. Познакомить детей с традициями русского народа. Побуждать интерес к народной культуре, к русским обрядам и традициям, формировать чувство привязанности к отеческим ценностям.</p>	

Итоговое мероприятие 13.11.20	Выставка детского творчества «Вместе весело живется!»	Воспитатели групп
<p align="center">НОЯБРЬ. 3 НЕДЕЛЯ (16.11.20 – 20.11.20)</p> <p align="center"><i>Возможен сдвиг на неделю вниз, в зависимости от городских мероприятий</i></p> <p align="center">ТРАНСПОРТ</p>	Уточнять и закреплять у детей представления о транспорте. Формировать представления детей о необходимости соблюдения ПДД.	
Итоговое мероприятие 20.11.20	Выставка детского творчества «Внимание, дорога!»	Воспитатели групп
18.11.2020	<p align="center"><u>Тема дня: День рождения Деда Мороза</u></p> <p align="center">Сформировать у детей представление о жизни Деда Мороза, вызвать творческий и эмоциональный интерес. Воспитывать уважительное отношение к культуре, традициям страны, создавать положительную основу для воспитания патриотических чувств. Систематизировать знания детей о зиме и зимних явлениях.</p>	Воспитатели групп
<p align="center">НОЯБРЬ. 4 НЕДЕЛЯ (23.11.20 – 30.11.20)</p> <p align="center">ДОМ, ГДЕ Я ЖИВУ. ДЕНЬ МАТЕРИ</p>	Формировать представления у детей о родной стране, городе, о своём доме, воспитывать любовь и доброжелательное отношение к близким людям. Развивать диалогическую речь, вводить в активный словарь понятия: "дом, семья, родные и близкие". Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, активизировать связную речь в собственных рассказах. Знакомить с творчеством русского народа. Воспитание чувства любви и уважения к своим мамам. Воспитывать у детей доброе, внимательное, отношение к маме, радовать ее, стремление ей помогать; к женщине – хранительнице семейного очага, продолжательнице человеческого рода; прививать навыки человеческого, гуманного отношения и обращения с женщиной, мамой, девушкой. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.	
Итоговое мероприятие 30.11.2020	<p align="center"><u>Мероприятие, посвященное пропаганде семейных ценностей и традиций</u> «Настоящая семья – это много дружных Я!»</p>	Педагоги МОУ
Итоговое мероприятие 30.10.20	Выставка детского творчества «Семейные традиции»	Воспитатели групп
27.11.2020	<p align="center"><u>Тема дня: День матери России</u> (последнее воскресенье ноября) (Указ Президента Российской Федерации № 120 «О Дне матери» от 30 января 1998 г.)</p> <p align="center">познакомить детей с праздником Днем матери в России, расширить представления и знания</p>	Воспитатели групп

	детей о членах своих семей, показать детям роль матери в семье, воспитывать у детей чувство любви и уважения к матери, желание заботиться о ней и помогать, воспитывать гордости за свою семью, за свою маму, формировать у детей интерес к истории своей семьи,	
ДЕКАБРЬ. 1-2 НЕДЕЛЯ (01.12.20 – 11.12.20) ЗИМА. ДЕРЕВЬЯ В ЛЕСУ	Развивать познавательную активность детей посредством обогащения представлений о зиме (сезонные изменения в природе, в одежде людей, на участке д/с); формировать полные знания детей в разные времена года в соответствии с возрастом.	
Итоговое мероприятие 11.12.20	Выставка детского творчества млад гр «Деревья зимой»	Воспитатели групп
ДЕКАБРЬ. 3 НЕДЕЛЯ (14.12.20 – 18.12.20) ЗИМНИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ	Формировать представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей. На участке д/с), о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы, домашние и дикие животные зимой, зимующие и перелетные птицы. Формировать представления о сезонных изменениях в природе. Познакомить детей с зимними забавами, сформировать представления о зимних видах спорта.	
Итоговое мероприятие 20.12.20	Выставка детского творчества младш гр «Зимние забавы»	Воспитатели групп
ДЕКАБРЬ. 4 НЕДЕЛЯ (21.12.20 – 31.12.20) НАСТУПАЕТ НОВЫЙ ГОД!	Формировать представления о празднике Новый год, его главных героях, создать праздничное настроение. Расширять представления о традициях встречи Нового года. привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, вызывать стремление поздравить близких с праздником, сделать подарки своими руками, познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Итоговое мероприятие 23.12.20	Выставка детского творчества «Наступает Новый год!»	Воспитатели групп
23.12.2020-31.12.2020 По плану музрука	Утренники «Новогодний маскарад»	Музыкальный руководитель

<p>ЯНВАРЬ. 2 НЕДЕЛЯ (11.01.21 – 15.01.21) ЗИМНИЕ ПРАЗДНИКИ</p>	<p>Расширять представления о красоте зимней природы. Знакомить детей с зимними праздниками, с зимними развлечениями. Ввести детей в историю праздника Рождества Христова в России, с событиями, связанными с праздником; с праздником Крещения Господня, знакомство со Святочными гуляньями, приобщение к русской народной культуре, привитие любви к Родине. Воспитывать уважительное отношение детей к народным традициям, православной культуре. Исполнение народных песен, игр, колядок, творчество детей, развивать актёрское мастерство в инсценировках. Развивать способность детей эмоционально передавать образ героев - персонажей.</p>	
<p>Итоговое мероприятие 15.01.21</p>	<p>Выставка детского творчества младш гр «Зимушка-зима»</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>ЯНВАРЬ. 3 НЕДЕЛЯ (18.01.21 – 22.01.21) «БЕЛОСНЕЖНАЯ ЗИМА. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ».</p>	<p>Расширять представления о красоте зимней природы, о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений.</p>	
<p>Итоговое мероприятие 22.01.21</p>	<p>Выставка детского творчества «Красавица Зима»</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>18.01.2021</p>	<p><u>Тема дня: Всемирный день снеговика</u> Приобщение к культуре и традициям празднования зимних праздников. Познакомить детей с историей образа снеговика. Расширять кругозор, обогащать эмоциональную сферу ребёнка, развивать детские впечатления и художественно эстетическое восприятие.</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>20.01.2021</p>	<p><u>Тема дня: Всемирный день снега</u> (отмечается с 2012 года по инициативе Международной федерации лыжного спорта (предпоследнее воскресенье января) познакомить дошкольников с новым праздником календаря - Всемирным днем снега, расширить кругозор учащихся о зимних забавах.</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>21.01.2021</p>	<p><u>Тема дня: Международный день объятий.</u> знакомство с международным праздником День объятий, 21 января. воспитывать чувства доброты, внимания к близким.</p>	<p>Воспитатели групп</p>

<p align="center">ЯНВАРЬ 4 НЕДЕЛЯ - (25.01.21 – 12.02.21) ПРОФЕССИИ</p>	<p>Формировать знания детей о профессиях.</p>	
<p align="center">25.01.21-29.01.21 2 НЕДЕЛЯ ФЕВРАЛЯ ТРУД ЛЮДЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ 01.02.21-12.02.21</p>	<p>Уточнить и расширить представления детей о труде помощника воспитателя, познакомить с трудом повара, о профессии медсестры; воспитывать уважение к людям любых профессий; уточнить названия и назначение столовой и кухонной посуды.</p>	
<p align="center">Итоговое мероприятие 12.02.21</p>	<p align="center">Выставка детского творчества младш гр «Мы помощники»</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">ФЕВРАЛЬ 3 НЕДЕЛЯ (15.02.21 – 19.02.21) Я И ПАПА</p>	<p>Уточнить знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	
<p align="center">Итоговое мероприятие 21.02.21</p>	<p align="center">Выставка детского творчества младш гр «Мой папа»</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">ФЕВРАЛЬ 4 НЕДЕЛЯ (22.02.21 – 26.02.21) ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка, и др.) продолжать знакомить с народными традициями обычаями Городец, Полхов–Майдан, Гжель, Знакомить с народными промыслами. Рассказывать детям о русской избе и др. строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусств.</p>	
<p align="center">Итоговое мероприятие 13.03.21</p>	<p align="center">Выставка детского творчества «Народная игрушка»</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">26.02.2021</p>	<p align="center"><u>Тема дня: Международный день полярного медведя</u> познакомить детей с полярным белым медведем; дать представление о жизни и повадках медведя; формировать понятия полярный. воспитывать любовь к большим животным; вызвать желание защищать необычных животных.</p>	

<p>МАРТ. 1 НЕДЕЛЯ. (01.03.21 – 05.03.21) ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ Я ЛЮБЛЮ МАМУ МИЛУЮ МОЮ</p>	<p>Формировать представления о Международном женском дне. Развивать выразительную речь детей; воспитывать любовь к маме, бабушке, создать праздничное настроение. Воспитать заботливое, внимательное отношение к маме; уточнить и расширить знания о понятии «семья». Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Формировать представления о сезонных изменениях в природе, о весенних признаках.</p>	
<p>Итоговое мероприятие По плану музрука</p>	<p>Утренники «Я для милой мамочки</p>	<p>Музыкальный руководитель. Воспитатели групп</p>
<p>Итоговое мероприятие 05.03.21</p>	<p>Выставка детского творчества младш гр «Милая мамочка»</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>02.03.2021</p>	<p><u>Тема дня: Всемирный день кошек.</u> был утвержден в 2004 году по инициативе журнала «Кот и пес» и Московским музеем кошек; Формирование интереса и любви к кошкам. актуализация знаний детей о кошках, их внешнем виде - познакомить детей с повадками и особенностями животного - развивать любознательность и познавательный интерес - учить видеть разнообразие животных - воспитывать любовь к животным</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>МАРТ. 2 НЕДЕЛЯ. (09.03.21 – 12.03.21) МАСЛЕНИЦА</p>	<p>Продолжать знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам.</p>	
<p>Итоговое мероприятие 11.03.21</p>	<p>Выставка детского творчества «Веселая ты, Масленица!»</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>Итоговое мероприятие 12.03.21</p>	<p>Праздник Веселая ты, Масленица!</p>	<p>По графику</p>

<p align="center">МАРТ. 3 НЕДЕЛЯ. (15.03.21 – 19.03.21) ВЕСНА В ПРИРОДЕ</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Познакомить с сезонными изменениями в жизни диких животных (весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). Обогащать словарь детей за счет слов, обозначающих характерные признаки и повадки зверей. Расширять знания детей о растениях, таких как цветы, деревья, кусты, травы, о различных видах лекарственных растений, о комнатных растениях по внешним признакам с помощью картинок с их изображениями, представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	
<p align="center">Итоговое мероприятие 19.03.21</p>	<p align="center">Выставка детского творчества «Весна пришла!», «Весенняя капель»</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">МАРТ. 4 НЕДЕЛЯ. (22.03.21 – 26.03.21) НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ</p>	<p>Активизировать работу по формированию у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к художественной литературе. Воспитывать у детей бережного отношения к книге, развитие познавательных и творческих способностей, кругозора, приобщение к миру любителей книг. Побудить родителей к развитию читательского интереса у детей, любви и бережного отношения к книге.</p>	
<p align="center">Итоговое мероприятие 25.03.21</p>	<p align="center">Выставка детского творчества «По страницам детских книг»</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">26.03.2021</p>	<p align="center"><u>Тема дня: Международный день театра;</u> Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Дать детям представление о театре. Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности, событиям культурной жизни города; Выявление и поддержка талантливых педагогов; Организация в детском саду условий для театрализованных игр, развития у детей интереса к посещению профессиональных театров.</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">22.03.21 – 26.03.21</p>	<p align="center">Неделя детской книги Произведения-юбиляры 2021 года 190 лет – «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», А.С. Пушкин (1831) 180 лет – «Мороз Иванович», В.Ф. Одоевский (1841) 170 лет – «Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять...», Ф.Б. Миллер (1851) 165 лет – «Конек-Горбунок», П.П. Ершов (1856) 155 лет – «Детство» («Вот моя деревня, вот мой дом родной...»), Суриков И.З. (1866)</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>

	<p>150 лет – «В Зазеркалье», Кэрролл Л. (1871) В переводах на русский язык: «Алиса в Зазеркалье»; «Сквозь зеркало и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье»</p> <p>95 лет – «Что ни страница, то слон, то львица...», В.В. Маяковский (1926)</p> <p>95 лет – «Федорино горе», «Путаница», «Телефон», К.И. Чуковский (1926)</p> <p>95 лет – «Багаж» («Дама сдавала в багаж...»), С.Я. Маршак (1926)</p> <p>95 лет – «Винни Пух», Милн А. А. (1926)</p> <p>85 лет – «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Н. Толстой (1936)</p> <p>85 лет – «Игрушки», А.Л. Барто (1936)</p> <p>85 лет – «А что у вас», «Дядя Степа», «Фома», С.В. Михалков (1936)</p> <p>60 лет – «Приключения Толи Клокувина», Н.Н. Носов (1961)</p> <p>55 лет – «Крокодил Гена и его друзья», Э.Н. Успенский (1966)</p>	
<p>МАРТ-АПРЕЛЬ. 5 НЕДЕЛЯ - 1 НЕДЕЛЯ. (29.03.21 – 09.04.21) ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВ!</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни; расширять представление детей о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности, добиваться осознанного выполнения правил здоровьесбережения и ответственного отношения к своему здоровью, так и к здоровью окружающих, о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для здоровья человека. Формировать правильное отношение детей к физкультурным занятиям, мероприятиям, элементарные представления о строении человеческого тела.</p>	
<p>Итоговое мероприятие 07.04.21</p>	<p>Выставка детского творчества «Физкульт-УРА!»</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>Итоговое мероприятие 07.04.21</p>	<p>Праздник «Сильные и смелые, ловкие, умелые»</p>	<p>По графику</p>
<p>01.04.2021</p>	<p><u>Тема дня: День смеха; Международный день птиц;</u> Познакомить детей с праздником Днём птиц, познакомить детей с многообразием и жизнедеятельностью птиц, показать огромное значение птиц в природе и жизни человека, раскрыть роль охраны птиц и окружающей природы. Прививать любовь и бережное отношение к родной природе.</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>07.04.2021</p>	<p><u>Тема дня: Всемирный день здоровья;</u> закрепить знание детей о понятии «здоровье»; закрепить правила с детьми, как сохранить своё здоровья; сформировать заботу к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья; развиваем ловкость, быстроту, координацию движения; воспитываем бережное отношение к собственному организму.</p>	<p>Воспитатели групп</p>

<p align="center">АПРЕЛЬ. 2 НЕДЕЛЯ. (12.04.21 – 16.04.21) ВОДИЧКА-ВОДИЧКА</p>	<p>Формировать элементарные представления о воде, что вода имеет большое значение для жизни; расширять представления о свойствах воды; развивать познавательный интерес.</p>	
<p align="center">Итоговое мероприятие 12.04.21</p>	<p align="center">Выставка детского творчества младш гр «Волшебница вода»</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">АПРЕЛЬ. 3 НЕДЕЛЯ. (19.04.21 – 23.04.21) НЕДЕЛЯ ЗЕМЛИ. НАСЕКОМЫЕ.</p>	<p>Формирование экологически грамотного поведения, бережного отношения к природе, желания детей конкретными делами и поступками украшать и любить свою Землю, формировать у детей элементарные представления о насекомых, их строении, способах передвижения. Способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период. Формировать первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость; познакомить с историей появления и использованием глобуса - модели Земли.</p>	
<p align="center">Итоговое мероприятие 22.04.21</p>	<p align="center">Выставка детского творчества младш гр «Насекомые»</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">22.04.2021</p>	<p align="center"><u>Тема дня: Всемирный день Земли;</u> Познакомить с историей праздника. Активизировать и закреплять знания о планете Земля и её обитателях. Развивать экологическую грамотность, совершенствовать память, внимание, словесно-логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к природе, восхищение её красотой.</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">АПРЕЛЬ. 4 НЕДЕЛЯ. (26.04.21 – 30.04.21) РЫБКИН ДОМ - АКВАРИУМ</p>	<p>Сформировать представление о различных видах аквариумных рыб, о видах речных рыб.</p>	
<p align="center">Итоговое мероприятие 29.04.21</p>	<p align="center">Выставка детского творчества младш гр «Аквариум»</p>	<p align="center">Воспитатели групп</p>
<p align="center">МАЙ. 1 НЕДЕЛЯ. (03.05.21 – 07.05.21) НАШ ГОРОД</p>	<p>Формировать представления о родном городе, его названии, основных достопримечательностях, с видами транспорта, правила поведения в городе, воспитывать любовь к своей малой родине. Вызывать чувство восхищения праздничным убранством города, трудом людей.</p>	

Итоговое мероприятие 06.05.21	Выставка детского творчества младш гр «Украсим город»	Воспитатели групп
05.05.2021	<u>Тема дня: День солнца:</u> формировать у детей естественно-научные представления (смена дня и ночи, смена времен года); формировать представления о Солнце как о раскаленном небесном теле - звезде; расширять и закреплять знания о влиянии солнца на организм человека; дать элементарные представления о "солнечной энергии", как о возобновляемом ресурсе; Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красоте солнечных лучей; умение определять «настроение» природы в солнечную и пасмурную погоду.	Воспитатели групп
МАЙ. 2 НЕДЕЛЯ. (10.05.21 – 14.05.21) СЕМЬЯ	Обогатить представления детей о празднике День семьи, о значении семьи в жизни каждого человека. Формировать первичные ценностные представления о семье, о родственных связях, семейных традициях, обязанностях. Воспитание уважительного отношения к семейным реликвиям и традициям; формирование умения ценить и хранить историю своей семьи; развитие стремления расширять знания об истории своей семьи.	
Итоговое мероприятие 14.05.21	Выставка детского творчества «Папа, мама, я!»	Воспитатели групп
МАЙ. 3-4 НЕДЕЛЯ. (17.05.21 – 28.05.21) СМЕНА ВРЕМЁН ГОДА. ЛЕТО НА НОСУ	Формировать представления о детей, о сезонных изменениях, происходящих в природе. Расширять представления детей о лете. Знакомить с летними видами спорта. Расширить и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, представления о съедобных и несъедобных грибах, полевых и садовых цветах. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	
МОНИТОРИНГ 3-4 неделя мая	Заполнение персональных карт развития детей. Отчет.	Педагоги
Итоговое мероприятие 28.05.21	Выставка детского творчества «Наступает лето!»	Воспитатели групп

3.7. Перспективное планирование по образовательным областям.

Перспективное планирование работы по образовательной области речевое развитие

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской).	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	3	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Звуковая культура речи: звуки у.	Цель: упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; пробуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	«Развитие речи в детском саду, 3-4 года» В.В. Гербова
Октябрь	1	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	2	Чтение РНС «Колобок»	Познакомить со сказкой «Колобок», упражнять детей в образовании слов по аналогии.	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	3	Звуковая культура речи: звук «О»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций, отрабатывать четкое произношение звука «о»	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	4	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке,	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова

		Плещеева «Осень наступила...»	которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору..	
Ноябрь	1	«Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»»	Приобщать детей к поэзии слов по аналогии	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	2	Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	3	«Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками «к, т»	Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	4	«Рассматривание картины «Домик малыша»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками «к, т.»	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
Декабрь	1	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	2	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	3	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша елка»	Учить детей читать небольшое стихотворение, вызвать интерес. Уточнять и закреплять знания средством поэзии как украшают	Посмотри в дверную щелку - Ты увидишь нашу елку. Наша елка высока,

			Новогоднюю ёлку. Развивать память, воображение, мышление	Достает до потолка. А на ней висят игрушки - От подставки до макушки. Конспект. (Приложение 1)
Январь	1	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	3	Рассматривание иллюстраций «Зимой на прогулке»	Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова. Часть II, Занятие 2
Февраль	1	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	3	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Звуковая культура речи: звуки б, бь	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
Март	1	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.

		люблю, потому, что...»		
	3	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками «т, п к»; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
Апрель	1	Рассматривание сюжетных картин. «Дети играют в кубики» Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	3	Звуковая культура речи: звук «ф»	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
Май	1	Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.

	3	Звуковая культура речи: звук «з»	Упражнять детей в четком произношении звука з.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Звуковая культура речи: звук «ц»	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.

Перспективное планирование работы по образовательной области познавательное развитие

(Занятия по ознакомлению с окружающим и предметным миром)

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О. Дыбина
	2	«Овощи с огорода»	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова стр.25
	3	«Папа, мама, я - семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	4	«Овощи с огорода» Закрепление. Инсценировка РНС «Репка»	Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова стр.25
Октябрь	1	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада, О.Дыбина
	2	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада, О.Дыбина
	3	«Фрукты»	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть фрукты (яблоко, груша, апельсин, лимон, банан).	Приложение (конспект)

			Расширять представления о фруктах.	
	4	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова
Ноябрь	1	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	2	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова стр.29
	3	«В стране здоровья»	Формировать сознательное отношение к своему здоровью, воспитывать желание заботиться о своем здоровье, вызывать у детей эмоциональный отклик в процессе развлечения, желание участвовать в нем	Приложение (Конспект)
	4	«Варвара – краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все – девочке заплетать косички, завязывать красивые банты, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная - следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает – она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина стр.29
Декабрь	1	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова
	2	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	3	«Зима»	Знакомить детей с зимними природными явлениями. Учить любоваться зимней природой.	Приложение (конспект)
	4	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. Вызвать желание нарядить группу для празднования Нового года.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина(с приложением воспитателя)

Январь	1	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова
	2	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	3	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
Февраль	1	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	2	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	3	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	4	« Мы солдаты»	Знакомить с понятием «армия,солдат»Дать представление о солдатах.Вызвать желание чувство гордости за свою родину.	Приложение (конспект)
Март	1	«Вот так мама, золотая прямо!»	Знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	2	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	3	«Уход за комнатным растениями»	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова
	4	« Ура, Весна!»	Знакомить детей с временем года весна, признаками ранней весны. Учить радоваться каждому дню.	Приложение(конспект)

Апрель	1	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	2	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	3	« Мы космонавты»	Знакомить детей с понятием «космос» , «Космонавт», «Ракета». Вызвать желание поиграть в п/и «космонавты»	Приложение (конспект)
	4	«Экологическая тропа»	Программное содержание. Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова
Май	1	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова
	2	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	3	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина
	4	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. Дыбина

Перспективное планирование работы по образовательной области познавательное развитие

(Формирование элементарных математических представлений)

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	Занятие 1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 2 Игровое упражнение «Построим башенки»	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 3 « Большие и маленькие кубики и шарики»	Закрепление понятий « куб, шар, большой маленький»	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Октябрь	1	Занятие 1	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 4	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

			Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	
Ноябрь	1	Занятие 1	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 3	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 4	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Декабрь	1	Занятие 1	Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

			результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	
	3	Занятие 3	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 4	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Январь	1	Занятие 1	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 3	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Февраль	1	Занятие 1	Учить сравнивать две равные группы	Формирование

		предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина (Январь, занятие 4)
	2	Занятие 2 Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами сверху – внизу.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 3 Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 4 Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Март	1	Занятие 1 Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2 Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

			предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	
	3	Занятие 3	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 4	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Апрель	1	Занятие 1	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 3	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 4	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

Май	1	Занятие 1	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Итоговое открытое занятие «Математика и я лучшие друзья»	Закрепление пройденного материала	Приложение (Конспект)

Перспективное планирование работы по образовательной области социально-коммуникативное развитие (ОБЖ)

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	ОБЖ: «В мире опасных предметов»	Формировать умение сосредотачивать внимание детей на опасных предметах, встречающихся в жизни; дать представление о том, что они могут нанести вред нашему организму. Обогащать опыт детей в умении использовать различные предметы по назначению. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать внимание, логическое мышление. Воспитывать умение слушать воспитателя и делать простейшие умозаключения.	Приложение (конспект)
	2	«Ребенок и его старшие приятели»	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию	Н.Н. Авдеева «Безопасность»
	3	«Дорога»	Формировать представление детей о проезжей части дороги, о правилах дорожного движения; отметить большое разнообразие машин, из название.	Н.Н. Авдеева «Безопасность»
	4	«Дорожные знаки»	Научить ребенка различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные	«Формирование основ безопасности

			знаки: пешеходный переход, подземный переход, светофор.	у дошкольников», К.Ю.Белая.
Октябрь	1	О правилах пожарной безопасности Как лисички нашли спички», «Спички невелички, но вред от них большой»	Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички, зажигалки.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	2	Чтение потешки «Тили- бом, тили- бом...»	Уточнить, как героям удалось потушить пожар.	
	3	«Не все грибы съедобны»	Познакомить с некоторыми видами съедобных и несъедобных грибов. Учить видеть отличительные признаки. Рассказать об опасности, если съесть сырой или ядовитый гриб.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	4	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.	Н.Н. Авдеева «Безопасность»
Ноябрь	1	«В мире опасных предметов»	Сформировать у дошкольника представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить его соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	2	«Опасная ситуация дома»	формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	3	«Соблюдаем режим дня»	Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	4	«Взаимная забота и помощь в семье»	Сформировать у детей понятие родства, взаимопомощи в семье, заботы и доброты. Вызвать желание заботиться и оберегать своих близких.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
Декабрь	1	«Если ребенок потерялся»	Объяснять ребенку, к кому он должен обращаться за помощью, если потерялся. Чтение РНС сказки «Маша и медведь».Беседа о прочитанном: почему потерялся герой произведения и как он себя вел.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	2	«Небезопасные зимние забавы»	Вспомнить зимние виды спорта. Рассказать о правилах поведения во время зимних игр.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	3	«Небезопасные	Рассказать детям об опасностях во время	«Формирование

		зимние забавы»	зимней прогулки: почему нельзя кататься на коньках на водоемах, чем это опасно, почему нельзя кататься в местах где работает снегоуборочная техника.	основ безопасности у дошкольников» ,К.Ю.Белая. (продолжение)
	4	«Новый год – Без хлопот»	Инструктаж техники безопасности во время новогоднего утренника.	Инструкция по ТБ.
Январь	1	Чтение РНС «Волк и семеро козлят»	Сформировать у детей представление о правильном поведении дома, о том, что необходимо слушать родителей, порассуждать о прочитанном. Учить видеть неправильный поступок героев.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая. (Тема: «Один дома»)
	2	Чтение РНС «Петушок и бобовое зернышко»	Рассказать детям об опасности брать в рот мелкие предметы, не прыгать с мелкими конфетами и жевательной резинкой во рту.	Приложение (конспект)
	3	«Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко»	Сформировать у детей представление о простудных заболеваниях, как уберечься от них, профилактика. Рассказать о необходимости носить зимой теплую одежду. Закрепить алгоритм одевания.	«Формирование основ безопасности у дошкольников» ,К.Ю.Белая.
Февраль	1	«Правила первой помощи» « К кому обратиться в детском саду если чувствуешь себя плохо»	Сформировать представление о первой помощи ,о том ,что важно сообщать сразу о плохом самочувствии, не терпеть боль. Познакомить с понятием ожог, обморожение, рана, ушиб и т.п.	«Формирование основ безопасности у дошкольников» ,К.Ю.Белая.
	2	« Опасности дома»	Рассказать детям о том, какие опасности могут подстергать их дома. (прищепить пальчик дверью, опасный комод, вода в ванной и т.п.)	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.(допол.приложение)
	3	« Опасности дома. Электроприборы»	Рассказать детям о том, какие опасности могут подстергать их дома.(познакомить с понятием эл. ток.) Просмотр мультфильма Фиксики « Электрический ток»	Продолжение.
	4	«А у нас дома газ»	Рассказать детям о пользе газа в доме, и о опасности, которую он хранит в себе.	«Формирование основ безопасности у дошкольников» ,К.Ю.Белая.
Март	1	« Осторожно – гололед!»	Познакомить с понятием « Гололед» откуда он берется. Почему опасен гололед. Что делать,если упал на скользкой дороге и не можешь встать?.	Приложение (конспект)
	2	«Опасные ситуации на улице и во дворе»	Рассказать детям об опасных особенностях улицы; закрепить правило поведения на улице	«Формирование основ безопасности у дошкольников» ,К.Ю.Белая.
	3	«Как я еду в	Учить детей правилам поведения в	«Формирование

		автобусе»	транспорте и общественных местах	основ безопасности у дошкольников» ,К.Ю.Белая.
	4	Опасные ситуации «Кузька у окна»	Закрепить представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома	Иллюстрации из книги Т. Александровой «Кузька»
Апрель	1	Чтение РНС « Сестрица Аленушка и братец Иванушка» «Не пей из копытца – козленочком станешь»	Помочь осознать детям, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям	Иллюстрации к сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
	2	Чтение РНС «Колобок» «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?»	Рассказать об опасности, если уйти одному далеко от дома(мамы). Предостеречь детей от неприятностей связанных с контактом с незнакомыми людьми (несовпадение приятной внешности и добрых намерений)	Беседа-рассуждение.
	3	«Поведение ребенка на детской площадке»	Познакомить с правилами безопасности на качелях, каруселях, песочницах.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	4	«Плотнее кран закрой – осторожней будь с водой»	Дать представление детям о воде, ее применении. Об опасностях незакрытого крана.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
Май	1	«Правила поведения на природе»	Познакомить ребенка с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать правила поведения на природе.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	2	«Опасные насекомые»	Познакомить детей о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, а иногда и опасного, что среди крошечных и безобидных насекомых есть осы, шершни, оводы и пр., укусы которых очень болезненны. Познакомить с внешним видом пчел,ос,шершней.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	3	«Солнце, воздух и вода» наши лучшие друзья!	Учить детей правилам поведения в жаркое летнее время.	Приложение (конспект)

**Перспективное планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(Рисование)**

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашом, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальцами по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Изобразительная деятельность в детском саду, Т.С.Комарова.
	2	«Привяжем к шарикку цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова) стр.48
	3	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр. 49
	4	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	1	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Закреплять цвета: красный, желтый, зеленый,	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова

			оранжевый.	
	2	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова ,стр.53
	3	«Фрукты»	учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке круглую форму, отрабатывать круговые движения руки. Развивать восприятие цвета. Закреплять цвета: красный, оранжевый, названия фруктов.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова ,стр.55
	4	Рисование :по замыслу « Моя любимая игрушка».	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
Ноябрь	1	«Красивые воздушные шары»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям..	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.60
	2	«Разноцветные обручи»	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные красивые обручи.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова)» стр. 61
	3	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить работать со своим рисунком, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова) стр. 63
	4	«Нарисуй, свою любимую игрушку»	Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашом. Учить радоваться своим рисунком и рисунком товарища; называть	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова) стр.65

			нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество	
Декабрь	1	«Зернышки для птичек» («Ватными палочками»)	Закреплять умение детей рисовать ватной палочкой -точки,имитируя «зернышки». Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова)(изм. Снежные комочки)
	2	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	3	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	4	« Новогодняя игрушка»	Учить рисовать образ новогодней игрушке в виде круга, учить украшать разными фигурами(точки, линии),вызвать чувство радости от предстоящего праздника.	Приложение (Конспект)
Январь	1	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	2	«Украсим рукавичку (Теремок)» ((Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»,(Теремок) создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	3	«Украсим дымковскую утку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова

			выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	
Февраль	1	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	2	Пальчиковое рисование и резание ножницами «Новое покрывало для дивана»	Продолжать учить рисовать кончиком пальца, оставляя отпечаток. Продолжать учить составлять образ (покрывала), располагая отпечатки равномерно по всей поверхности. Учить держать ножницы и надрезать ими листок.	Дети оставляют отпечатки, прикладывая отпечаток пальчика по всей плоскости покрывала, затем надрезают ножницами края-бахрому.
	3	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	4	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
Март	1	«Красивые флажки на ниточке для мамочки»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	2	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	3	Рисование «Книжки-	Учить формообразующим движениям	«ИЗО в детском саду»

		малышки»	рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Т.С. Комарова
	4	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
Апрель	1	«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	2	«Ракета» («Домик для собачки»)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	3	«Скворечник»	Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	4	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
Май	1	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова

			Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	
	2	«Одуванчики в траве» (Второй вариант «Праздничный салют»)	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками.,методом «тычка» жесткой кистью. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	3	Рисование красками по замыслу (Второй вариант «Радуга»)	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова

**Перспективное планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(Аппликация/Лепка)**

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	Лепка «Знакомство с пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. «	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.46
	2	Аппликация «Овощи и фрукты лежат на тарелке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называть ее (яблоко, мандарин и др.). учить приемам наклеивания. Развивать творчество.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.51
	3	Лепка «Бублик»	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.51
	4	Аппликация «Тучка и дождик»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания. Развивать творчество. Учить создавать рисунок(из тучки капает дождик)	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова

Октябрь	1	Лепка «Колобок»	Продолжить знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приему раскатывания пластили-на между ладонями круговыми движениями. Учить палочкой создавать образ (глазки ,ротик)	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова ,стр. 55
	2	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	«ИЗО в детском саду» Т..С. Комарова,стр.57(второй вариант)
	3	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	«ИЗО в детском саду» Т..С. Комарова
	4	Аппликация (второй вариант): «Компот»	Закреплять умение разделять предметы на группы : Овощи и фрукты. Учить пользоваться клеем и салфеткой, учить равномерно распределять предметы на картинке(фрукты в банке)	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.57
Ноябрь	1	Лепка «Крендельки »	Закреплять приемы раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сход-ство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	«ИЗО в детском саду» Т..С. Комарова, стр.61
	2	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»(второй вариант «Салют»)	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	«ИЗО в детском саду» Т..С. Комарова
	3	Лепка «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. разви-вать желание делать что-либо для других.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.63
	4	Аппликация «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.62
Декабрь	1	Лепка «Большие и маленькие птицы на	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова

		кормушке»	Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	
	2	Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	3	Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	4	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
Январь	1	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	2	Аппликация «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	3	Лепка «Шляпка для мамочки»	Учить детей вылеплять из «лепешки» форму, облепляя пальчик. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.	Приложение (конспект)
Февраль	1	Аппликация «Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	2	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комки глины на глаз на две равные части,	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова

			раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	
	3	Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	4	Лепка по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
Март	1	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»	Программное содержание. Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	2	Лепка «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. образные представления.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	3	Аппликация «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	4	Лепка «Ясное Солнышко-привет!» пластиллинография	Продолжать учить с приемом «пластиллинография», учить размазывать пластилин равномерно по трафарету. Вызвать чувство радости за проделанную работу.	Приложение (конспект)
Апрель	1	Аппликация «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова

	2	Лепка «Ракета»	Учит передавать образ ракеты, используя дополнительные материалы(яйцо из сюрприза), проложить учить вылепить из шара путем расплющивания «лепешку», «столбики» путем раскатывания между ладонями. Вызвать чувство радости за проделанную работу.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова 
	3	Лепка «Красивая птичка»	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
	4	Аппликация ТРИЗ «Листочки на дереве»	Учить детей изображать в аппликации листочки на дереве, имитируя их мелкими отрывными кусочками цветной бумаги; продолжать учить пользоваться клеем и салфеткой. Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Приложение ТРИЗ.
	Май	1	Лепка «Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество
2		Аппликация «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова
3		Лепка «Вылепи какое хочешь животное» (Второй вариант «Цветик – Семицветик »)	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова

3.8. Перспективное планирование взаимодействия с семьей воспитанников.

Сентябрь

- Оформление родительского уголка
- Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей.
- Заполнение социального паспорта семей;
 - Консультации на темы:
 - «Будьте внимательны на улицах города»
 - «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании».
 - «Как научить ребенка дружить».
 - Индивидуальные беседы с родителями «Вакцинация от гриппа и ОРВИ: за или против!»
- «Формирование навыков личной гигиены».
- Фотовыставка «Наши детки-конфетки»*
- Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 лет».*
- Цель: Познакомить родителей с особенностями психологического развития детей 3-4х лет; с планом образовательной деятельности на год; обсуждение рекомендаций и пожеланий родителей; выступление родительского комитета.
- Трудовой десант.* Уборка листьев на участке и за его пределами, покраска веранды.

Октябрь

- Консультации на темы:
 - «Что умеет ребенок в три- четыре года»
 - «Книжки в нашем доме»
 - «Зачем и как учить стихи»
 - «Как превратить чтение в удовольствие».
 - Индивидуальные беседы с родителями «О необходимости регулярного посещения детского сада»
- Памятка «Правила поведения на празднике».*
- Выставка поделок из природного материала «Осенние превращения»*
- Цель: Привлечение родителей к изготовлению поделок, совместному труду.
- Осенний праздник «Путешествие ребят в осенний лес»*

Ноябрь

- Консультации на темы:
 - «Бережём здоровье с детства или десять заповедей здоровья»
 - «Закаливание – первый шаг к здоровью»
 - «Выходные не для скуки»
 - Анкетирование: «О здоровье в серьёз».
- Цель: выяснить отношение родителей к закаливанию.
- Индивидуальные беседы «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей».
- Музыкальное развлечение*
- « День матери»
- Проведение акции «Поможем птицам зимой!» (изготовление кормушек из бросового материала.*
- Цель: Укреплять сотрудничество, доброжелательное взаимодействие между родителями, детьми и педагогом. Способствовать развитию интереса к совместной деятельности и заботливого отношения к птицам

Декабрь

- Консультации на темы:

- «Игра и игрушка в жизни дошкольника 3-4 лет»
- «Вредные привычки родителей и их влияние на ребенка»
- «Домашние животные в жизни ребенка»

Цель: Повышение педагогической грамотности родителей.

Индивидуальные беседы «Поиграем со своим ребенком по пути домой»

Мастер - класс с родителями «Новогодние подарки своими руками».

Цель: Укреплять сотрудничество и доброжелательное взаимодействие между родителями и педагогом. Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности.

Принимаем участие в конкурсе «Зимние чудеса»

Цель: привлечение родителей к совместному изготовлению поделок своими руками для оформления группы

Новогодний праздник « »

Январь

- Консультации на темы:
- «Влияние устного народного творчества на развитие речи детей»
- «Театрализованная игра, как средство развития речи детей»
- «Организация театрального уголка в домашних условиях»

Цель: Рекомендации родителям о методах и приёмах по ознакомлению детей с художественной литературой, о влиянии театральной деятельности на развитие речи и творческих способностей ребёнка.

Буклет «Читаем сказки всей семьей»

Трудовой десант «Зимний городок»

Цель: Привлечь родителей к оказанию помощи в постройке снежных фигур и украшения участка с целью совместного творчества и игр детей.

Театрализованное представление сказки, с участием родителей и детей

« »

Февраль

- Консультации на темы:
- «Ребенок: компьютер, телефон, планшет»
- «Глазки как в сказке»
- «Растим будущего мужчину». «Основы правильного питания»
- «Детей учит то, что их окружает»

Цель: Формирование представлений у родителей о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и речевое развитие ребёнка.

- Беседа – опрос «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».

Памятка «Гимнастика для глаз»

Музыкально - спортивный досуг с участием пап «Мой папа и я - настоящие друзья»

Родительское собрание:

«Познавательное-речевое развитие детей четвертого года жизни».

Март

- Консультации на темы:
- «Возраст почемучек»
- «Лаборатория Любознайки» (предложить игры, опыты, эксперименты, чтение художественной литературы)
- «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка);

Цель: Привлечение к совместным с детьми наблюдениям за природой, погодой, явлениями, изменениями в природе, развитие познавательного интереса.

- Индивидуальные беседы:

«Развиваем трудолюбие у детей».

Музыкальное развлечение «Мама- солнышко мое»

Цель: Создание условий для эмоционально - насыщенного взаимодействия.

Фотовыставка «Мамины увлечения».

Апрель

- Консультации на темы:
- «Безопасность детей в ваших руках».
- «Растим детей здоровыми».
- «Опасные предметы или не оставляйте ребенка одного дома»

Цель: Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасного поведения в быту.

- Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка».

Памятка для родителей «Роль семьи в воспитании грамотного пешехода»

Принимаем участие в конкурсе

«Огород на подоконнике».

Цель: помощь родителей в создании огорода на подоконнике.

Спортивное развлечение «папа, мама, я – спортивная семья»

Фотовыставка «На зарядку становись!»

Май

- Консультации на темы:
- «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».
- «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
- «Витамины на тарелке»

Цель: Познакомить родителей с играми на воздухе летом, формировать представления о правильном питании и здоровом образе жизни.

- Индивидуальные беседы:
- «Как уберечься от укусов насекомых».
- «Осторожно: тепловой и солнечный удар».

Родительское собрание: «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!»

Цель: Подведение итогов по решению поставленных задач воспитания на год. Перспективы дальнейшей работы ДОУ.

Трудовой десант «Оформление участка к летнему оздоровительному периоду»

3.9. Перспективное планирование проектной деятельности во второй младшей группе

Месяц	Тема мини - проекта	Темы недель, вошедших в проект	Задачи проекта	Содержание исследовательско – экспериментальной деятельности в проекте	Продукт проекта
сентябрь	«Осень золотая»	1.Детский сад. Игрушки 2.Осень золотая 3.Труд человека осенью 4.Овощи и фрукты	- знакомить детей с сезонными изменениями в природе; - развивать представления - воспитывать эстетические чувства и эмоциональное сопереживание красоте осенней природы.	1.сбор и коллекционирование предметов и объектов, отражающих осенние изменения – семена, листья и др. 2.опыты с овощами и фруктами – выдавливание сока, приготовление пюре.	Альбом с фотографиями и рисунками детей «Наша золотая осень»
октябрь	«Живое дыхание природы»	1.Дары северной природы. 2.Кто живет в нашем лесу. 3.Птицы Севера 4.Я – человек.(Уроки Айболита) 5.Одежда, головные уборы . Обувь.	- знакомить детей с видовым разнообразием живых объектов(животных, птиц, человека как живого объекта природы); - развивать представления о признаках живых объектов(питается, двигается, дышит, размножается); - воспитывать бережное отношение к живой природе.	1.эксперименты с водой и мылом. 2.наблюдение за поведением животных и птиц в живой природе.	Альбом с фотографиями северных животных «Наша Красная книга» и книжка – самоделка «Опыты с водой и мылом»

ноябрь	«Я и все вокруг меня»	1.Посуда, утварь, предметы быта. Мебель 2.Продукты питания. 3.Дом и его части. 4.Мой город.	- знакомить детей с разнообразием предметного мира; - развивать целостное представление об окружающих предметах; - воспитывать интерес к познанию устройства вещей и предметов.	1. приготовление теста для пирогов (помощь родителей в приготовлении пирогов) 2.эксперименты с напольными весами, с посудой для хранения продуктов.	Альбом с фото «Мы готовим пироги»
декабрь	«Безопасный праздник»	1.Здравствуй, гостя Зима! 2.Скоро праздник! 3.ОБЖ 4.Новогодний праздник.	- знакомить детей с традицией празднования Нового года; - развивать представление о правилах безопасного поведения; - воспитывать основы культуры общественного поведения.	1.просмотр фильма «Безопасная елочка» 2.экспериментирование с водой и льдом	Альбом с описанием и иллюстрацией экспериментов «Опыты с водой и льдом»
январь	«Мороз невелик да стоять не велит»	1.Игры коми ребятни. 2.Мои любимые сказки 3.Ярмарка мастеров 4.Мы со спортом дружим.	- знакомить детей с традиционными играми и забавами, зимними видами спорта; - развивать у детей представления о видах занятий людей в профессии; - воспитывать интерес к видам спорта, в т. ч. зимним	1.просмотр записей зимних видов спорта. 2.обыгрывание атрибутов для зимнего спорта.	Альбом с фотографиями детей «Моя веселая зима»
февраль	«Мой папа – мой защитник»	1.Транспорт. 2.ПДД 3.Всякому мила своя сторона. 4.День Защитника Отечества.	- формировать первичные представления детей о вооружении и техническом оснащении армии; - развивать у детей представления о значении армии как воинов – защитников Родины; - воспитывать уважение к	1.просмотр фильмов об армии 2.изготовление танка из коробочков	Выставка детских работ «Подарок для моего папы»

			защитникам Отечества.		
март	«Обойди хоть целый свет, лучше мамы моей нет»	1.Нет милее дружка, чем родная матушка. 2.Русская матрёшка и Дымковская игрушка. 3.Домашние животные и птицы. 4.Весна-красна.	- формировать представления у детей о маме как о самом близком и родном человеке; - развивать умение сочувствовать и сопереживать близким людям; - воспитывать уважение к традициям и к людям.	1.лепка из глины и соленого теста подарков для мамы 2.опыты с водой	Выставка детских работ «Для моей любимой мамочки»
апрель	« Весна – красна»	1.Прилёт птиц в наши края. 2.Вербница-предпасхальная. 3.Пробуждение леса. 4.Что посеешь, то пожнёшь. 5.Подводный мир.	- формировать представление о весенних приметах, сезонных изменениях; - развивать способности к наблюдению в живой природе; - воспитывать бережное отношение к живым объектам природы – деревьям, животным, птицам.	1.лепка из теста угощения для птиц; 2.опыты с водой и ветром	Альбом с фотографиями «Весенний альбом»
май	«Моя семья»	1.Бабушкины сказки. 2.Моя семья. 3.Как у бабушки на даче... 4.Скоро лето!	- формировать потребность детей в тесном взаимодействии с членами своей семьи; - развивать представления детей о значимости семейных ценностей; - воспитывать любовь и уважение к семейным традициям.	1.опыты с растениями и почвой.	Альбом с фотографиями «Наш огород»

3.10. Традиции группы.

Существуют традиции семейные, корпоративные, есть традиции, принадлежащие какой-то одной группе, но какие бы традиции не были, все они направлены на сплочение людей. Существуют традиции и в воспитании детей. В основном это традиции, присущие конкретной семье. И в первую очередь в сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями. Ведь поведение детей идет по принципу копирования.

Подрастая, ребенок приходит в детский сад, и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе традиции только формируются:

«Утро радостных встреч». Это традиция встречи в понедельник после выходных дней проведенных дома в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу как они провели эти дни делятся своими переживаниями и впечатлениями

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Волшебный мешочек». Воспитатель предлагает по очереди опознать игрушку посредством осязания, затем проверяют себя, доставая ее и показывая другим детям

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Семейная мастерская» (творческие конкурсы внутри группы) Каждая семья представляет работы прикладного творчества и в группе проводится выставка работ

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

«День рождения»

Детский сад – это то место, где детки проводят большую часть времени, можно сказать, что это их второй дом. А дома никогда не забудут о твоём Дне рождения. Вот и у нас в группе есть такая традиция - поздравлять именинников песенкой. Пусть мы не очень громко поем, но положительных эмоций получаем много. А именинник просто счастлив!

«Утренний круг». Это одна из форм организации образовательного процесса с детьми в утренний отрезок времени. Утренний круг позволяет гармонично включить несколько образовательных областей: социально-коммуникативное, физическое и речевое развитие.

Цель организации утреннего круга - обеспечить возможность конструктивного межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых, научить детей планировать свою деятельность.

С учетом этого основными задачами утреннего круга являются:

1. Создание эмоционального настроения на весь день - “задать тон”
2. Установление комфортного социально-психологического климата в детском коллективе через свободное общение со сверстниками; (учить объяснять словами свое эмоциональное состояние)
3. Социально-коммуникативное развитие (развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками) и речевого развития детей (обогащение активного словаря; развитие связной, речи.)
4. Знакомство с темой дня, праздниками и памяtnыми датами, которые выпадают на этот день.

К образовательным результатам Утреннего круга можно отнести способность ребенка:

- Контролировать свое поведение;
- Устанавливать контакты;
- Выразить свое отношение;
- Выполнять простые правила, следовать простому алгоритму при общении в группе;
- Присваивать полученную информацию в доступной ребенку форме;
- Задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта;
- Высказываться в связи с высказываниями других;
- Использовать элементарные нормы общения;
- Сотрудничать (со взрослыми и детьми разного возраста) в предложенных формах.

Структура «Утреннего круга»:

1. Приветствие или «Минутка вхождения в день»
2. «Новости дня» Обмен информацией.
3. Дыхательная и пальчиковая гимнастика.
4. Игра по теме периода .
5. Планирование или календарь дел.

Утренний круг - длится 10-15 минут.

«Вечерний круг». Проводиться в форме рефлексии- обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Цель вечернего круга научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

Задачи :

- Рефлексия. (Вспомнить с детьми прошедший день).
- Обсуждение проблем. (Обсудить проблемные ситуации, если они возникли в течении дня, повести к самостоятельному решению).
- Развивающий диалог. (Предложить тему в соответствии с программой).
- Детское сообщество. (Дружить, быть внимательными, создавать положительный настрой).
- Навыки общения. (Учить детей культуре диалога).

Если требуют обстоятельства, например, в группе произошло ЧП, то «вечерний круг» проводится еще раз, сразу после происшествия. Для плодотворного обсуждения создается благоприятный психологический настрой. Включается спокойная легкая музыка: желательно одна и та же мелодия на определенный период времени. Дети по кругу передают друг другу какой-нибудь предмет, (мячик, колокольчик, ракушку, камешек) во время ответов на вопрос. Желательно, чтобы круг, образованный детьми, находился всегда в одном и том же месте, так как дети через 2-3 месяца привыкают обсуждать свои проблемы в кругу и сами без присутствия воспитателя.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция для нашего дошкольного Учреждения - это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для ребенка и взрослых людей, его окружающих. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность облегчает организацию деятельности, так как педагоги уже заранее могут распланировать совместную с родителями и детьми работу. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт. Нравственный, эстетический опыт возможен в процессе соблюдения сложившихся традиций дошкольной организации, а также появления новых традиций, отвечающих требованиям и интересам коллектива детей и взрослых.

Традиционные праздники:

1. «День знаний» (сентябрь)

- 2.«Листопад, листопад листья желтые летят...» (октябрь)
- 3.День матери (ноябрь)
- 4.Новогодние утренники (декабрь)
- 5.Зимние игры (январь)
6. Русские святки-песни да Колядки или Рождество Христово.
- 7.День защитника Отечества (февраль)
- 8.Утренники, посвящённые 8 марта (март)
- 9.День космонавтики (апрель)
- 10.Встречаем весну (апрель)
- 11.«Великой Победе посвящается» (май)
- 12.Выпускной бал «До свиданья, детский сад» (май)
- 13.Туристический слет (май)
- 14.Музыкально – спортивный праздник, посвящённый Дню защиты детей «Вместе с нами» (июнь)
- 15.«До свидания, лето» (август)

Традиционные мероприятия: дни открытых дверей, выставки совместных работ и поделок («Дары осени», «За здоровьем в Детский сад», «Новогоднее настроение», «Поговорим о правильном питании»), субботники, совместные экскурсии и спортивные мероприятия, реализация проектов.

3.11. Организация предметно-пространственной развивающей среды.

В развивающей предметно – пространственной среде 2 младшей группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде уголков:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок,
- сенсорно – математический уголок;
- уголок конструктивной деятельности;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации);
- спортивный уголок;
- уголок природы;

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

1.Уголок для сюжетно ролевых игр.

В уголке имеются игрушки для детей до 3-4 лет довольно крупные и готовые к использованию.

Это атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Семья»: кухонная плита, кукольная кровать с "постельными принадлежностями"; диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети; набор столовой и чайной кукольной посуды. Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Больница»: аптечная стойка, медицинские предметы (шприц, термометр, пузырьки, вата, и др.). Игровые

материалы для игры «Гараж» (машинки) размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, раскладная машина - палатка и т.п. Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям.

В группе круг полифункциональных материалов невелик. Имеется емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов. Они используются для огораживания "домика", "автобуса" и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п.

2. Уголок для театрализованных игр:

- Кукольный театр («Теремок»),
- Настольный театр («Репка», «Два жадных медвежонка»)
- Театр – фланелеграф (сказка «Цыплёнок»)
- Театр с игрушками Бибабо
- Маски персонажей
- Уголок ряжения (юбки, платки, сарафаны, штаны полицейские фуражки, и др.)
- Фонотека с аудиозаписями детских песенок из мультфильмов и сказок
- Ширма

3. Книжный уголок:

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Настольно-печатные игры по развитию речи
- Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками

4. Сенсорно – математический уголок.

Для детей в группе имеются предметы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки,

Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности: в спокойном месте группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе и полке, приспособленных для этой цели. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. В группе имеются следующие материалы:

- Пирамидки, окрашенные в основные цвета
- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками,)
- Объемные вкладыши из 5-7 элементов (миски, кубы, домик, машина)
- Матрешка
- Доски-вкладыши (с фигурками)
- Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
- Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине
- Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)
- Наборы кубиков с цветными гранями
- Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)
- Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, прыгающие игрушки и

т.п.)

- Наборы парных картинок (предметные)
- Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей)
- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками
- Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части

5. Уголок конструктивной деятельности.

Весь строительный материал разложен по форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации их.

Мелкий строительный материал насыпан в корзины, ящики или коробки.

Конструкторы размещены в открытых коробках или небольших корзинках. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, на паласе

В группе имеются:

- Конструкторы разных размеров и форм и материалов
- Мозаики разных форм и размеров
- Природный материал.

6. Уголок для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации):

К продуктивным видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация. Для того чтобы каждый ребенок в возрасте с 3 до 4 лет смог сделать этот очень важный шаг в своем развитии, в нашей группе имеются соответствующие материалы и оборудование:

- Наборы цветных карандашей (6 цветов)
- Восковые мелки (6 цветов)
- Гуашь
- Пластилин (6 цветов)
- Круглые кисти
- Емкости для промывания ворса кисти от краски
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм
- Клеёнки для аппликации
- Бумага для рисования
- Доски для лепки
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для вытирания рук во время Лепки
- Розетки для клея
- Подносы для форм и обрезков бумаги
- Щетинные кисти для клея

7. Спортивный уголок:

В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком поставлены игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование расставлено вдоль одной свободной стены.

Спортивные пособия:

- Мячи большие, средние, маленькие
- Флажки
- Гимнастические мячи
- Кольцебросы
- Мешочки для метания
- Кегли

8. Уголок природы:

В группе находится:

- 2-3 комнатных растения, похожими на дерево, траву;
- Неприхотливые, цветущие одноцветными цветками (бегония, герань);
- С широкими, плотными листьями (фикус);
- Контрастными (традесканция);
- Уголок наблюдения за природой (настенное панно экосистемы по временам года);
- Инвентарь для ухода за растениями (лейки, лопатки, салфетки, опрыскиватель);
- Иллюстрации аквариумных рыб, попугаев, черепах.

3.12. УМК.

- Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать.
- Кингстон Д., Мелхиш Э., Сирадж И. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей от 2 до 5 лет.

- Титце В. и др. Оценка и развитие качества дошкольного образования.
- Краер Д. Программа основанная на ECERS. Тема недели: наш детский сад (3–5).
- Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Методические рекомендации (3–5 лет).
- Веракса А. Н. Развитие саморегуляции у дошкольников.
- Шиян О. А. и др. Современный детский сад. Каким он должен быть.
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.
- Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДООУ.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет.
- Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Котельникова Ж. Л., Новикова С. В. Педагогический журнал дошкольной образовательной организации.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
- Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С. С. Прищепа, Т. С. Шатверян.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилloнова.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
- Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.
- Чеха В. В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).

Конспекты и сценарии занятий

- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.